***TOGETHER 2*** 

**Śródroczne wymagania edukacyjne z języka angielskiego dla klas 5**

|  |
| --- |
| **KRYTERIA OCENIANIA** |

Treści nauczania nieobowiązujące w podstawie programowej II.1.od roku szkolnego 2024/25

Kryteria oceniania proponowane przez wydawnictwo Macmillan zostały sformułowane według założeń Nowej Podstawy Programowej i uwzględniają środki językowe, czytanie, słuchanie, pisanie, mówienie, reagowanie oraz przetwarzanie tekstu.

Kryteria obejmują zakres ocen 2‒6, nie uwzględniając oceny 1 (niedostatecznej) – uczeń, który nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą, otrzymuje ocenę niedostateczną.

Poniższe kryteria oceniania są jedynie sugerowanym systemem oceny pracy uczniów i mogą one zostać dostosowane przez nauczyciela do własnych potrzeb, wynikających z możliwości klas, z którymi pracuje oraz przyjętego w szkole wewnątrzszkolnego systemu oceniania.

**WELCOME UNIT**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** |
| **Znajomość środków językowych** | * Słabo zna i z trudem nazywa przybory szkolne, rzeczy osobiste codziennego użytku i ubrania oraz przymiotniki je opisujące.
* Ma duże trudności z utworzeniem i użyciem form twierdzących, przeczących i pytających czasownika *to be* w czasie teraźniejszym.
* Często niepoprawnie używa przedimków *a, an* oraz *zero article*.
* Słabo zna i z trudem używa przymiotników dzierżawczych i dopełniacza saksońskiego.
* Ma trudności z poprawnym użyciem zaimków wskazujących.
* Często popełnia błędy, tworząc zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem modalnym *can*.
* Rzadko poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z konstrukcją *have got*.
 | * Częściowo zna i nazywa przybory szkolne, rzeczy osobiste codziennego użytku i ubrania oraz przymiotniki je opisujące.
* Ma pewne trudności z utworzeniem i użyciem form twierdzących, przeczących i pytających czasownika *to be* w czasie teraźniejszym.
* Czasem niepoprawnie używa przedimków *a, an* oraz *zero article*.
* Z pewnym trudem używa przymiotników dzierżawczych i dopełniacza saksońskiego.
* Dość często popełnia błędy, używając zaimków wskazujących.
* Częściowo niepoprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem modalnym *can*.
* Ma pewne trudności z tworzeniem zdań twierdzących, przeczących i pytających z konstrukcją *have got*.
 | * W większości zna i na ogół poprawnie nazywa przybory szkolne, rzeczy osobiste codziennego użytku i ubrania oraz przymiotniki je opisujące.
* Na ogół poprawnie tworzy i używa form twierdzących, przeczących i pytających czasownika *to be* w czasie teraźniejszym.
* Popełniając drobne błędy, używa przedimków *a, an* oraz *zero article*.
* Używa przymiotników dzierżawczych i dopełniacza saksońskiego, popełniając nieliczne błędy.
* Przeważnie poprawnie używa zaimków wskazujących.
* Tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem modalnym *can*, popełniając drobne błędy.
* Na ogół poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z konstrukcją *have got*.
 | * Zna i poprawnie nazywa przybory szkolne, rzeczy osobiste codziennego użytku i ubrania oraz przymiotniki je opisujące.
* Poprawnie tworzy i używa form twierdzących, przeczących i pytających czasownika *to be* w czasie teraźniejszym.
* Bezbłędnie lub niemal bezbłędnie używa przedimków *a, an* oraz *zero article*.
* Poprawnie używa przymiotników dzierżawczych i dopełniacza saksońskiego.
* Bez problemu używa zaimków wskazujących.
* Niemal bezbłędnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem modalnym *can*.
* Poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z konstrukcją *have got*.
 | * Z łatwością i poprawnie nazywa przybory szkolne, rzeczy osobiste codziennego użytku i ubrania oraz przymiotniki je opisujące.
* Swobodnie tworzy formy twierdzące, przeczące oraz pytające czasownika *to be* w czasie teraźniejszym i ich używa.
* Bezbłędnie używa przedimków *a, an* oraz *zero article*.
* Poprawnie i z łatwością używa przymiotników dzierżawczych i dopełniacza saksońskiego.
* Zawsze poprawnie używa zaimków wskazujących.
* Swobodnie i bezbłędnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem modalnym *can*.
* Samodzielnie i poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z konstrukcją *have got*.
 |
| **Słuchanie** | * Ma trudności z rozumieniem poleceń nauczyciela dotyczących sytuacji w klasie, zwykle niepoprawnie na nie reaguje.
* Słabo radzi sobie z określeniem kontekstu wypowiedzi.
* Często popełnia błędy w wyszukiwaniu prostych informacji w wypowiedzi.
* Rzadko poprawnie znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.
 | * Na ogół reaguje poprawnie na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.
* Nie zawsze poprawnie określa kontekst wypowiedzi.
* Znajduje proste informacje w wypowiedzi, czasem popełniając błędy.
* Trudności sprawia znajdowanie w wypowiedzi bardziej złożonych informacji.
 | * Reaguje poprawnie na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.
* Zwykle poprawnie określa kontekst wypowiedzi.
* Znajduje proste informacje w wypowiedzi.
* Bez większego trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.
 | * Reaguje bezbłędnie lub niemal bezbłędnie na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.
* Bezbłędnie określa kontekst wypowiedzi.
* Z łatwością znajduje proste informacje w wypowiedzi.
* Niemal bezbłędnie znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.
 | * Reaguje bezbłędnie na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.
* Zawsze bezbłędnie określa kontekst wypowiedzi.
* Z łatwością i bezbłędnie znajduje proste informacje w wypowiedzi.
* Bezbłędnie znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.
 |
| **Czytanie** | * Ma trudności z rozumieniem sensu prostych tekstów.
 | * Przeważnie rozumie sens prostych tekstów.
 | * Zazwyczaj rozumie sens prostych tekstów.
 | * Zawsze rozumie sens tekstów.
 | * Zawsze bezbłędnie rozumie sens tekstów.
 |
| **Mówienie** | * Z trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy zaburzające komunikację: opisuje przedmioty, opowiada o czynnościach z teraźniejszości, opisuje upodobania, mówi o umiejętnościach lub ich braku, mówi o posiadaniu przedmiotów.
 | * Czasami popełniając błędy, tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje przedmioty, opowiada o czynnościach z teraźniejszości, opisuje upodobania, mówi o umiejętnościach lub ich braku, mówi o posiadaniu przedmiotów.
 | * Popełniając nieliczne błędy, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opisuje przedmioty, opowiada o czynnościach z teraźniejszości, opisuje upodobania, mówi o umiejętnościach lub ich braku, mówi o posiadaniu przedmiotów.
 | * Tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opisuje przedmioty, opowiada o czynnościach z teraźniejszości, opisuje upodobania, mówi o umiejętnościach lub ich braku, mówi o posiadaniu przedmiotów.
 | * Tworzy złożone wypowiedzi ustne: opisuje przedmioty, opowiada o czynnościach z teraźniejszości, opisuje upodobania, mówi o umiejętnościach lub ich braku, mówi o posiadaniu przedmiotów.
 |
| **Pisanie** | * Popełniając liczne błędy, tworzy z pomocą nauczyciela bardzo proste wypowiedzi pisemne.
 | * Popełniając dość liczne błędy, tworzy, samodzielnie lub z pomocą nauczyciela, bardzo proste wypowiedzi pisemne.
 | * Popełniając nieliczne błędy, samodzielnie tworzy proste wypowiedzi pisemne.
 | * Samodzielnie, stosując dość bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne.
 | * Samodzielnie, stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne.
 |
| **Reagowanie** | * Ma trudności z poprawną reakcją w prostych sytuacjach.
* Popełnia liczne błędy uzyskując i przekazując informacje na temat przyborów szkolnych i przedmiotów codziennego użytku, a przekaz nie zawsze jest jasny.
 | * Nie zawsze poprawnie reaguje w prostych sytuacjach.
* Nie zawsze poprawnie uzyskuje i przekazuje informacje na temat przyborów szkolnych i przedmiotów codziennego użytku.
 | * Bez większego problemu reaguje zarówno w prostych, jak i bardziej złożonych sytuacjach.
* Bez trudu uzyskuje i przekazuje informacje na temat przyborów szkolnych i przedmiotów codziennego użytku.
 | * Poprawnie reaguje zarówno w prostych, jak i złożonych sytuacjach.
* Z łatwością uzyskuje i przekazuje informacje na temat przyborów szkolnych i przedmiotów codziennego użytku.
 | * Poprawnie reaguje w rozmaitych sytuacjach.
* Z łatwością i bezbłędnie uzyskuje i przekazuje informacje na temat przyborów szkolnych i przedmiotów codziennego użytku.
 |
| **Przetwarzanie tekstu** | * Ma problemy z przekazaniem w języku angielskim informacji zawartych w materiałach wizualnych oraz informacji sformułowanych w tym języku, popełnia liczne błędy.
 | * Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych oraz informacje sformułowane w tym języku, popełniając dość liczne błędy.
 | * Bez większego trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych oraz informacje sformułowane w tym języku.
 | * Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych oraz informacje sformułowane w tym języku.
 | * Samodzielnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych oraz informacje sformułowane w tym języku.
 |

**UNIT 1**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** |
| **Znajomość środków językowych** | * Słabo zna nazwy przedmiotów szkolnych i popełnia liczne błędy, używając ich.
* Słabo zna i z trudem wymienia nazwy miejsc i pomieszczeń w szkole.
* Słabo zna i z trudem nazywa zajęcia pozalekcyjne.
* Popełniając liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące, pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie *present simple*.
* Słabo zna i z trudem, popełniając liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z konstrukcją *there is / there are*.
* Słabo zna i często niepoprawnie stosuje czasowniki *must* oraz *mustn’t*, mówiąc o zakazach, nakazach, zasadach i obowiązkach.
 | * Częściowo zna nazwy przedmiotów szkolnych i posługuje się nimi, popełniając dość liczne błędy.
* Częściowo zna i nazywa niektóre miejsca i pomieszczenia w szkole.
* Częściowo zna i nazywa zajęcia pozalekcyjne.
* Buduje zdania twierdzące, przeczące, pytająceoraz krótkie odpowiedzi w czasie *present simple*,popełniając dość liczne błędy.
* Nie zawsze poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z konstrukcją *there is / there are*.
* Popełniając dość liczne błędy, stosuje czasowniki *must* oraz *mustn’t*, mówiąc o zakazach, nakazach, zasadach i obowiązkach.
 | * Na ogół poprawnie posługuje się nazwami przedmiotów szkolnych.
* Zwykle poprawnie nazywa miejsca i pomieszczenia w szkole.
* Dość dobrze zna i nazywa zajęcia pozalekcyjne.
* Na ogół prawidłowo buduje zdania twierdzące, przeczące, pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie *present simple.*
* Bez większego trudu i na ogół poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z konstrukcją *there is / there are*.
* Na ogół poprawnie stosuje czasowniki *must* oraz *mustn’t,* mówiąc o zakazach, nakazach, zasadach i obowiązkach.
 | * Z łatwością i niemal bezbłędnie posługuje się nazwami przedmiotów szkolnych.
* Bezproblemowo nazywa miejsca i pomieszczenia w szkole.
* Dobrze zna i niemal bezbłędnie nazywa zajęcia pozalekcyjne.
* Z łatwością i poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące, pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie *present simple.*
* Zawsze poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z konstrukcją *there is / there are*.
* Niemal bezbłędnie stosuje czasowniki *must* oraz *mustn’t*, mówiąc o zakazach, nakazach, zasadach i obowiązkach.
 | * Z łatwością i bezbłędnie posługuje się nazwami przedmiotów szkolnych.
* Samodzielnie i bezbłędnie nazywa miejsca i pomieszczenia w szkole.
* Bardzo dobrze zna i zawsze bezbłędnie nazywa zajęcia pozalekcyjne.
* Z łatwością i bezbłędnie buduje zdania twierdzące, przeczące, pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie *present simple.*
* Bezbłędnie i z łatwością buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z konstrukcją *there is / there are*.
* Bezbłędnie stosuje czasowniki *must* i *mustn’t* mówiąc o zakazach, nakazach, zasadach i obowiązkach.
 |
| **Słuchanie** | * Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.
* Ma trudności z określeniem głównej myśli wypowiedzi.
* Mimo pomocy, z trudem znajduje proste informacje w wypowiedzi.
* Ma problem z poprawnym określeniem kontekstu wypowiedzi.
 | * Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.
* Nie zawsze poprawnie określa główną myśl wypowiedzi.
* Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.
* Nie zawsze poprawnie określa kontekst wypowiedzi.
 | * Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.
* Zwykle poprawnie określa główną myśl wypowiedzi.
* Na ogół znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.
* Zwykle poprawnie określa kontekst wypowiedzi.
 | * Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi.
* Poprawnie określa główną myśl wypowiedzi.
* Zawsze samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje.
* Z łatwością potrafi określić kontekst wypowiedzi.
 | * Bez problemu rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi.
* Z łatwością poprawnie określa główną myśl wypowiedzi.
* Zawsze samodzielnie i poprawnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje.
* Zawsze z łatwością potrafi prawidłowo określić kontekst wypowiedzi.
 |
| **Czytanie** | * Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu.
* Z trudnością znajduje w prostym tekście określone informacje.
* Ma problem z poprawnym określeniem kontekstu tekstu.
 | * Przeważnie rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.
* Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje.
* Nie zawsze poprawnie określa kontekst tekstu.
 | * Rozumie sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.
* Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje.
* Zwykle poprawnie rozpoznaje kontekst tekstu.
 | * Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu.
* Z łatwością znajduje w tekście określone informacje.
* Z łatwością określa kontekst tekstu.
 | * Bez żadnych problemów rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu.
* Sprawnie i bezbłędnie znajduje w tekście określone informacje.
* Z łatwością i bezbłędnie określa kontekst tekstu.
 |
| **Mówienie** | * Pomimo pomocy z trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy zaburzające komunikację: opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, przedstawia fakty z teraźniejszości, przedstawia marzenia, opisuje miejsca.
 | * Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, błędy czasem zaburzają komunikację: opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, przedstawia fakty z teraźniejszości, przedstawia marzenia, opisuje miejsca.
 | * Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy nie zaburzające komunikacji: opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, przedstawia fakty z teraźniejszości, przedstawia marzenia, opisuje miejsca.
 | * Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, przedstawia fakty z teraźniejszości, przedstawia marzenia, opisuje miejsca.
 | * Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, przedstawia fakty z teraźniejszości, przedstawia marzenia, opisuje miejsca.
 |
| **Pisanie** | * Pomimo pomocy popełnia liczne błędy zakłócające komunikację tworząc bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje w e-mailu szkołę, do której uczęszcza, przedstawia fakty z teraźniejszości i opisuje upodobania.
 | * Popełniając dość liczne, częściowo zaburzające zrozumienie, błędy, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje w e-mailu szkołę, do której uczęszcza, przedstawia fakty z teraźniejszości i opisuje upodobania.
 | * Popełniając drobne błędy niezaburzające zrozumienia, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje w e-mailu szkołę, do której uczęszcza, przedstawia fakty z teraźniejszości i opisuje upodobania.
 | * Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne, a ewentualne drobne błędy nie zaburzają zrozumienia: opisuje w e-mailu szkołę, do której uczęszcza, przedstawia fakty z teraźniejszości i opisuje upodobania.
 | * Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje w e-mailu szkołę, do której uczęszcza, przedstawia fakty z teraźniejszości i opisuje upodobania.
 |
| **Reagowanie** | * Z trudem reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy zakłócające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje, przedstawia siebie i inne osoby, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, instruuje, wyraża swoje opinie i upodobania.
 | * Reaguje w prostych sytuacjach, czasami popełniając błędy zaburzające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje, przedstawia siebie i inne osoby, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, instruuje, wyraża swoje opinie i upodobania.
 | * Zwykle poprawnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach a drobne błędy nie zaburzają komunikacji: uzyskuje i przekazuje informacje, przedstawia siebie i inne osoby, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, instruuje, wyraża swoje opinie i upodobania.
 | * Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje, przedstawia siebie i inne osoby, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, instruuje, wyraża swoje opinie i upodobania.
 | * Stosownie i swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje, przedstawia siebie i inne osoby, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, instruuje, wyraża swoje opinie i upodobania.
 |
| **Przetwarzanie tekstu** | * Ma problemy z przekazaniem w języku angielskim informacji zawartych w materiałach wizualnych, popełnia liczne błędy.
* Ma problemy z przekazaniem w języku angielskim informacji sformułowanych w tym języku, popełnia liczne błędy.
* Z trudem i popełniając liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.
 | * Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy.
* Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku, popełniając liczne błędy.
* Popełniając dość liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.
 | * Bez większego trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.
* Bez większego trudu przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku.
* Zwykle poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.
 | * Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.
* Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku.
* Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.
 | * Z łatwością i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.
* Samodzielnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku.
* Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.
 |

**UNIT 2**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** |
| **Znajomość środków językowych** | * Słabo zna nazwy artykułów spożywczych, grup produktów spożywczych i czasowników związanych z gotowaniem.
* Słabo zna i z trudem wymienia nazwy przedmiotów znajdujących się w kuchni.
* Słabo zna słownictwo związane ze zdrową i niezdrową dietą.
* Popełniając liczne błędy, buduje zdania w trybie rozkazującym w 2 os. lp. i lm.
* Słabo zna i z trudem, popełniając liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z konstrukcją *there is / there are*.
* Słabo zna i często niepoprawnie stosuje przedimek *a/an* oraz kwantyfikatory *some, any, a lot of, much, many* z rzeczownikami policzalnymi i niepoliczalnymi.
* Rzadko poprawnie tworzy pytania z *how much* i *how many* oraz odpowiada na nie.
* Popełniając liczne błędy, z trudem buduje zdania wyrażąjące prośbę z konstrukcjami *can*, *could* i *would you mind*.
 | * Częściowo zna nazwy artykułów spożywczych, grup produktów spożywczych i czasowników związanych z gotowaniem i posługuje się nimi, popełniając dość liczne błędy.
* Częściowo zna i nazywa przedmioty znajdujące się w kuchni.
* Częściowo zna słownictwo związane ze zdrową i niezdrową dietą.
* Buduje zdania w trybie rozkazującym w 2 os. lp. i lm,popełniając dość liczne błędy.
* Nie zawsze poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z konstrukcją *there is / there are*.
* Częściowo zna i czasami niepoprawnie stosuje przedimek *a/an* oraz kwantyfikatory *some, any, a lot of, much, many* z rzeczownikami policzalnymi i niepoliczalnymi.
* Czasami niepoprawnie tworzy pytania z *how much* i *how many* oraz odpowiada na nie.
* Popełniając dość liczne błędy, buduje zdania wyrażąjące prośbę z konstrukcjami *can*, *could* i *would you mind*.
 | * Na ogół poprawnie posługuje się nazwami artykułów spożywczych, grup produktów spożywczych i czasownikami związanymi z gotowaniem.
* Zwykle poprawnie nazywa przedmioty znajdujące się w kuchni.
* Dość dobrze zna słownictwo związane ze zdrową i niezdrową dietą.
* Na ogół prawidłowo buduje zdania w trybie rozkazującym w 2 os. lp. i lm.
* Bez większego trudu i na ogół poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z konstrukcją *there is / there are*.
* Dość dobrze zna i na ogół poprawnie stosuje przedimek *a/an* oraz kwantyfikatory *some, any, a lot of, much, many* z rzeczownikami policzalnymi i niepoliczalnymi.
* Zazwyczaj poprawnie tworzy pytania z *how much* i *how many* oraz odpowiada na nie.
* Na ogół poprawnie buduje zdania wyrażąjące prośbę z konstrukcjami *can*, *could* i *would you mind*.
 | * Z łatwością i niemal bezbłędnie posługuje się nazwami artykułów spożywczych, grup produktów spożywczych i czasownikami związanymi z gotowaniem.
* Bezproblemowo nazywa przedmioty znajdujące się w kuchni.
* Zna i poprawnie stosuje słownictwo związane ze zdrową i niezdrową dietą.
* Z łatwością i poprawnie buduje zdania w trybie rozkazującym w 2 os. lp. i lm.
* Zawsze poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z konstrukcją *there is / there are*.
* Z łatwością i poprawnie stosuje przedimek *a/an* oraz kwantyfikatory *some, any, a lot of, much, many* z rzeczownikami policzalnymi i niepoliczalnymi.
* Poprawnie tworzy pytania z *how much* i *how many* i odpowiada na nie.
* Niemal bezbłędnie buduje zdania wyrażąjące prośbę z konstrukcjami *can*, *could* i  *would you mind*.
 | * Z łatwością i bezbłędnie posługuje się nazwami artykułów spożywczych, grup produktów spożywczych i czasownikami związanymi z gotowaniem.
* Samodzielnie i bezbłędnie nazywa przedmioty znajdujące się w kuchni.
* Bezproblemowo posługuje się słownictwem związanym ze zdrową i niezdrową dietą.
* Z łatwością i bezbłędnie buduje zdania w trybie rozkazującym w 2 os. lp. i lm.
* Bezbłędnie i z łatwością buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z konstrukcją *there is / there are*.
* Samodzielnie i z łatwością poprawnie stosuje przedimek *a/an* oraz kwantyfikatory *some, any, a lot of, much, many* z rzeczownikami policzalnymi i niepoliczalnymi.
* Zawsze poprawnie tworzy pytania z *how much* i *how many* oraz z łatwością na nie odpowiada.
* Zawsze bezbłędnie buduje zdania wyrażąjące prośbę z konstrukcjami *can*, *could* i *would you mind*.
 |
| **Słuchanie** | * Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.
* Ma trudności z określeniem głównej myśli wypowiedzi.
* Mimo pomocy, z trudem znajduje proste informacje w wypowiedzi.
* Ma problem z poprawnym określeniem kontekstu wypowiedzi.
 | * Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.
* Nie zawsze poprawnie określa główną myśl wypowiedzi.
* Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.
* Nie zawsze poprawnie określa kontekst wypowiedzi.
 | * Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.
* Zwykle poprawnie określa główną myśl wypowiedzi.
* Na ogół znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.
* Zwykle poprawnie określa kontekst wypowiedzi.
 | * Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi.
* Poprawnie określa główną myśl wypowiedzi.
* Zawsze samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje.
* Z łatwością potrafi określić kontekst wypowiedzi.
 | * Bez problemu rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi.
* Z łatwością i poprawnie określa główną myśl wypowiedzi.
* Zawsze samodzielnie i poprawnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje.
* Zawsze z łatwością i prawidłowo potrafi określić kontekst wypowiedzi.
 |
| **Czytanie** | * Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu.
* Ma trudności z określeniem głównej myśli tekstu lub fragmentu tekstu.
* Z trudnością znajduje w prostym tekście określone informacje.
* Ma problem z poprawnym określeniem kontekstu tekstu.
 | * Przeważnie rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.
* Nie zawsze poprawnie określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu.
* Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje.
* Nie zawsze poprawnie określa kontekst tekstu.
 | * Rozumie sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.
* Zwykle poprawnie określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu.
* Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje.
* Zwykle poprawnie określa kontekst tekstu.
 | * Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu.
* Poprawnie określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu.
* Z łatwością znajduje w tekście określone informacje.
* Z łatwością określa kontekst tekstu.
 | * Bez żadnych problemów rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu.
* Z łatwością i poprawnie określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu.
* Sprawnie i bezbłędnie znajduje w tekście określone informacje.
* Z łatwością i bezbłędnie określa kontekst tekstu.
 |
| **Mówienie** | * Pomimo pomocy z trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy zaburzające komunikację: opowiada o czynnościach, opisuje przedmioty, miejsca potrawy, przedstawia fakty z teraźniejszości, wyraża swoje opinie, pyta o opinie, nazywa przedmioty, artykuły spożywcze i czynności związane z gotowaniem, mówi o swoich nawykach żywieniowych.
 | * Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, błędy czasem zaburzają komunikację: opowiada o czynnościach, opisuje przedmioty, miejsca potrawy, przedstawia fakty z teraźniejszości, wyraża swoje opinie, pyta o opinie, nazywa przedmioty, artykuły spożywcze i czynności związane z gotowaniem, mówi o swoich nawykach żywieniowych.
 | * Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy nie zaburzające komunikacji: opowiada o czynnościach, opisuje przedmioty, miejsca potrawy, przedstawia fakty z teraźniejszości, wyraża swoje opinie, pyta o opinie, nazywa przedmioty, artykuły spożywcze i czynności związane z gotowaniem, mówi o swoich nawykach żywieniowych.
 | * Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: opowiada o czynnościach, opisuje przedmioty, miejsca potrawy, przedstawia fakty z teraźniejszości, wyraża swoje opinie, pyta o opinie, nazywa przedmioty, artykuły spożywcze i czynności związane z gotowaniem, mówi o swoich nawykach żywieniowych.
 | * Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach, opisuje przedmioty, miejsca potrawy, przedstawia fakty z teraźniejszości, wyraża swoje opinie, pyta o opinie, nazywa przedmioty, artykuły spożywcze i czynności związane z gotowaniem, mówi o swoich nawykach żywieniowych.
 |
| **Pisanie** | * Pomimo pomocy popełnia liczne błędy zakłócające komunikację tworząc bardzo proste wypowiedzi pisemne: podaje przepis na zdrową potrawę we wpisie na blogu, opisuje przedmioty, opowiada o czynnościach, instruuje, stosuje formalny lub nieformalny styl adekwatnie do wypowiedzi.
 | * Popełniając dość liczne, częściowo zaburzające zrozumienie, błędy, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: podaje przepis na zdrową potrawę we wpisie na blogu, opisuje przedmioty, opowiada o czynnościach, instruuje, stosuje formalny lub nieformalny styl adekwatnie do wypowiedzi.
 | * Popełniając drobne błędy niezaburzające zrozumienia, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: podaje przepis na zdrową potrawę we wpisie na blogu, opisuje przedmioty, opowiada o czynnościach, instruuje, stosuje formalny lub nieformalny styl adekwatnie do wypowiedzi.
 | * Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne, a ewentualne drobne błędy nie zaburzają zrozumienia: podaje przepis na zdrową potrawę we wpisie na blogu, opisuje przedmioty, opowiada o czynnościach, instruuje, stosuje formalny lub nieformalny styl adekwatnie do wypowiedzi.
 | * Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: podaje przepis na zdrową potrawę we wpisie na blogu, opisuje przedmioty, opowiada o czynnościach, instruuje, stosuje formalny lub nieformalny styl adekwatnie do wypowiedzi.
 |
| **Reagowanie** | * Z trudem reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy zakłócające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża swoje opinie, pyta o opinie innych, stosuje formy i zwroty grzecznościowe, wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby, instruuje, stosuje zwroty i formy grzecznościowe.
 | * Reaguje w prostych sytuacjach, czasami popełniając błędy zaburzające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża swoje opinie, pyta o opinie innych, stosuje formy i zwroty grzecznościowe, wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby, instruuje, stosuje zwroty i formy grzecznościowe.
 | * Zwykle poprawnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach a drobne błędy nie zaburzają komunikacji: uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża swoje opinie, pyta o opinie innych, stosuje formy i zwroty grzecznościowe, wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby, instruuje, stosuje zwroty i formy grzecznościowe.
 | * Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża swoje opinie, pyta o opinie innych, stosuje formy i zwroty grzecznościowe, wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby, instruuje, stosuje zwroty i formy grzecznościowe.
 | * Stosownie i swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża swoje opinie, pyta o opinie innych, stosuje formy i zwroty grzecznościowe, wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby, instruuje, stosuje zwroty i formy grzecznościowe.
 |
| **Przetwarzanie tekstu** | * Ma problemy z przekazaniem w języku angielskim informacji zawartych w materiałach wizualnych, popełnia liczne błędy.
* Z trudem przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku.
* Ma problemy z przekazaniem w języku angielskim informacji sformułowanych w języku polskim, popełnia liczne błędy.
 | * Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy.
* Popełniając dość liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku.
* Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim, popełniając liczne błędy.
 | * Bez większego trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.
* Zwykle poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku.
* Bez większego trudu przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.
 | * Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.
* Bez problemów przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku.
* Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.
 | * Z łatwością i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.
* Z łatwością i samodzielnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku.
* Samodzielnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.
 |

**UNIT 3**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** |
| **Znajomość środków językowych** | * Słabo zna słownictwo związane z czynnościami życia codziennego, formami spędzania wolnego czasu, pracami domowymi i wyposażeniem domu oraz ze stylem i trybem życia.
* Popełniając liczne błędy, używa czasu *present simple*.
* Słabo zna przysłówki i wyrażenia częstotliwości i używa ich, popełniając liczne błędy.
* Często niepoprawnie stosuje czasowniki *like, don’t like, love* i *hate* oraz formy gerundialne czasowników.
* Słabo zna konstrukcje wyrażające sugestie/propozycje.
 | * Częściowo zna słownictwo związane z czynnościami życia codziennego, formami spędzania wolnego czasu, pracami domowymi i wyposażeniem domu oraz ze stylem i trybem życia i posługuje się nimi, popełniając dość liczne błędy.
* Używa czasu *present simple*,popełniając dość liczne błędy.
* Nie zawsze poprawnie używa przysłówków i wyrażeń częstotliwości.
* Popełniając dość liczne błędy, stosuje czasowniki *like, don’t like, love* i *hate* oraz formy gerundialne czasowników.
* Używa konstrukcji wyrażających sugestie/propozycje, popełniając dość liczne błędy.
 | * Na ogół poprawnie posługuje się słownictwem związanym z czynnościami życia codziennego, formami spędzania wolnego czasu, pracami domowymi i wyposażeniem domu oraz ze stylem i trybem życia.
* Na ogół prawidłowo używa czasu *present simple.*
* Bez większego trudu i na ogół poprawnie używa przysłówków i wyrażeń częstotliwości.
* Na ogół poprawnie stosuje stosuje czasowniki *like, don’t like, love* i *hate* oraz formy gerundialne czasowników.
* Dobrze zna i na ogół poprawnie stosuje konstrukcje wyrażające sugestie/propozycje.
 | * Z łatwością i niemal bezbłędnie posługuje się słownictwem związanym z czynnościami życia codziennego, formami spędzania wolnego czasu, pracami domowymi i wyposażeniem domu oraz ze stylem i trybem życia.
* Z łatwością i poprawnie używa czasu *present simple.*
* Zawsze poprawnie używa przysłówków i wyrażeń częstotliwości.
* Niemal bezbłędnie stosuje stosuje czasowniki *like, don’t like, love* i *hate* oraz formy gerundialne czasowników.
* Niemal bezbłędnie stosuje konstrukcje wyrażające sugestie/propozycje.
 | * Z łatwością i bezbłędnie posługuje się słownictwem związanym z czynnościami życia codziennego, formami spędzania wolnego czasu, pracami domowymi i wyposażeniem domu oraz ze stylem i trybem życia.
* Z łatwością i bezbłędnie używa czasu *present simple.*
* Bezbłędnie i z łatwością używa przysłówków i wyrażeń częstotliwości.
* Bezbłędnie stosuje stosuje czasowniki *like, don’t like, love* i *hate* oraz formy gerundialne czasowników.
* Z łatwością i bezbłędnie stosuje konstrukcje wyrażające sugestie/propozycje.
 |
| **Słuchanie** | * Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.
* Ma trudności z określeniem głównej myśli wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi.
* Mimo pomocy, z trudem znajduje proste informacje w wypowiedzi.
 | * Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.
* Nie zawsze poprawnie określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi.
* Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.
 | * Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.
* Zwykle poprawnie określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi.
* Na ogół znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.
 | * Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi.
* Poprawnie określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi.
* Zawsze samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje.
 | * Bez problemu rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi.
* Z łatwością i poprawnie określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi.
* Zawsze samodzielnie i poprawnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje.
 |
| **Czytanie** | * Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu.
* Z trudnością znajduje w prostym tekście określone informacje.
* Ma problem z poprawnym rozpoznaniem związku między poszczególnymi częściami tekstu.
 | * Przeważnie rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.
* Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje.
* Nie zawsze poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.
 | * Rozumie sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.
* Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje.
* Zwykle poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.
 | * Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu.
* Z łatwością znajduje w tekście określone informacje.
* Z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.
 | * Bez żadnych problemów rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu.
* Sprawnie i bezbłędnie znajduje w tekście określone informacje.
* Z łatwością i bezbłędnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.
 |
| **Mówienie** | * Pomimo pomocy z trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy zaburzające komunikację: mówi o zdrowych i niezdrowych nawykach, obowiązkach/pracach domowych, częstotliwości wykonywania czynności, przedmiotach codziennego użytku, stylu i trybie życia, proponuje, przyjmuje i odrzuca sugestie lub propozycje, opowiada o czynnościach, przedstawia plany na przyszłość, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje upodobania, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.
 | * Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, błędy czasem zaburzają komunikację: mówi o zdrowych i niezdrowych nawykach, obowiązkach/pracach domowych, częstotliwości wykonywania czynności, przedmiotach codziennego użytku, stylu i trybie życia, proponuje, przyjmuje i odrzuca sugestie lub propozycje, opowiada o czynnościach, przedstawia plany na przyszłość, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje upodobania, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.
 | * Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy nie zaburzające komunikacji: mówi o zdrowych i niezdrowych nawykach, obowiązkach/pracach domowych, częstotliwości wykonywania czynności, przedmiotach codziennego użytku, stylu i trybie życia, proponuje, przyjmuje i odrzuca sugestie lub propozycje, opowiada o czynnościach, przedstawia plany na przyszłość, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje upodobania, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.
 | * Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: mówi o zdrowych i niezdrowych nawykach, obowiązkach/pracach domowych, częstotliwości wykonywania czynności, przedmiotach codziennego użytku, stylu i trybie życia, proponuje, przyjmuje i odrzuca sugestie lub propozycje, opowiada o czynnościach, przedstawia plany na przyszłość, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje upodobania, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.
 | * Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: mówi o zdrowych i niezdrowych nawykach, obowiązkach/pracach domowych, częstotliwości wykonywania czynności, przedmiotach codziennego użytku, stylu i trybie życia, przyjmuje i odrzuca sugestie lub propozycje, opowiada o czynnościach, przedstawia plany na przyszłość, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje upodobania, opisuje przedmioty.
 |
| **Pisanie** | * Pomimo pomocy popełnia liczne błędy zakłócające komunikację tworząc bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje we wpisie na blog swój dzień, opowiada o czynnościach, przedstawia fakty, opisuje upodobania, wyraża opinie, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.
 | * Popełniając dość liczne, częściowo zaburzające zrozumienie, błędy, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje we wpisie na blog swój dzień, opowiada o czynnościach, przedstawia fakty, opisuje upodobania, wyraża opinie, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.
 | * Popełniając drobne błędy niezaburzające zrozumienia, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje we wpisie na blog swój dzień, opowiada o czynnościach, przedstawia fakty, opisuje upodobania, wyraża opinie, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.
 | * Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne, a ewentualne drobne błędy nie zaburzają zrozumienia: opisuje we wpisie na blog swój dzień, opowiada o czynnościach, przedstawia fakty, opisuje upodobania, wyraża opinie, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.
 | * Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje we wpisie na blog swój dzień, opowiada o czynnościach, przedstawia fakty, opisuje upodobania, wyraża opinie, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.
 |
| **Reagowanie** | * Z trudem reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy zakłócające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża opinie, wyraża upodobania, pyta o upodobania, proponuje, przyjmuje i odrzuca sugestie lub propozycje, stosuje formy i zwroty grzecznościowe.
 | * Reaguje w prostych sytuacjach, czasami popełniając błędy zaburzające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża opinie, wyraża upodobania, pyta o upodobania, proponuje, przyjmuje i odrzuca sugestie lub propozycje, stosuje formy i zwroty grzecznościowe.
 | * Zwykle poprawnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach a drobne błędy nie zaburzają komunikacji: uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża opinie, wyraża upodobania, pyta o upodobania, proponuje, przyjmuje i odrzuca sugestie lub propozycje, stosuje formy i zwroty grzecznościowe.
 | * Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża opinie, wyraża upodobania, pyta o upodobania, proponuje, przyjmuje i odrzuca sugestie lub propozycje, stosuje formy i zwroty grzecznościowe.
 | * Stosownie i swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża opinie, wyraża upodobania, pyta o upodobania, proponuje, przyjmuje i odrzuca sugestie lub propozycje, stosuje formy i zwroty grzecznościowe.
 |
| **Przetwarzanie tekstu** | * Ma problemy z przekazaniem w języku angielskim informacji zawartych w materiałach wizualnych, popełnia liczne błędy.
* Ma trudności z przekazaniem w języku angielskim informacji sformułowanych w tym języku.
* Z trudem i popełniając liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.
 | * Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy.
* Z pewnym trudem przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku.
* Popełniając dość liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.
 | * Bez większego trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.
* Na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku.
* Zwykle poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.
 | * Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.
* Zawsze poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku.
* Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.
 | * Z łatwością i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.
* Sprawnie i bez problemów przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku.
* Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.
 |

**UNIT 4**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** |
| **Znajomość środków językowych** | * Słabo zna nazwy części ciała, uczuć i emocji i posługuje się nimi, popełniając liczne błędy.
* Z trudem posługuje się słownictwem związanym z wyglądem zewnętrznym, czynnościami dnia codziennego i czasownikami opisującymi ćwiczenia ruchowe.
* Popełniając liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie *present continuous*.
* Słabo zna różnice w użyciu czasów *present simple* i *present continuous.*
* Słabo zna i często niepoprawnie stosuje określenia czasu.
* Rzadko poprawnie używa konstrukcji wyrażających sugestie/porady.
 | * Częściowo zna nazwy części ciała, uczuć i emocji i posługuje się nimi, popełniając dość liczne błędy.
* Częściowo zna słownictwo związane z wyglądem zewnętrznym, czynnościami dnia codziennego i czasowniki opisujące ćwiczenia ruchowe.
* Buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie *present continuous*,popełniając dość liczne błędy.
* Niezbyt dobrze zna różnice w użyciu czasów *present simple* i *present continuous*
* Nie zawsze poprawnie stosuje określenia czasu.
* Częściowo zna i czasami niepoprawnie stosuje konstrukcje wyrażające sugestie/porady.
 | * Na ogół poprawnie posługuje się nazwami części ciała, uczuć i emocji.
* Dość dobrze zna słownictwo związane z wyglądem zewnętrznym, czynnościami dnia codziennego i czasowniki opisujące ćwiczenia ruchowe.
* Na ogół prawidłowo buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie *present continuous*.
* Dość dobrze zna różnice w użyciu czasów *present simple* i *present continuous*.
* Dość dobrze zna i na ogół poprawnie stosuje określenia czasu.
* Zazwyczaj poprawnie stosuje konstrukcje wyrażające sugestie/porady.
 | * Z łatwością i niemal bezbłędnie posługuje się nazwami części ciała, uczuć i emocji.
* Zna i poprawnie stosuje słownictwo związane z wyglądem zewnętrznym, czynnościami dnia codziennego i czasowniki opisujące ćwiczenia ruchowe.
* Z łatwością i poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie *present continuous*.
* Dobrze zna różnice w użyciu czasów *present simple* i *present continuous*.
* Z łatwością i poprawnie stosuje określenia czasu.
* Niemal bezbłędnie używa konstrukcji wyrażających sugestie/porady.
 | * Z łatwością i bezbłędnie posługuje się nazwami części ciała, uczuć i emocji.
* Bezproblemowo posługuje się słownictwem związanym z wyglądem zewnętrznym, czynnościami dnia codziennego i czasownikami opisującymi ćwiczenia ruchowe.
* Samodzielnie i bezbłędnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie *present continuous*.
* Bardzo dobrze zna różnice w użyciu czasów *present simple* i *present continuous*.
* Samodzielnie i z łatwością stosuje określenia czasu.
* Bezbłędnie używa konstrukcji wyrażających sugestie/porady.
 |
| **Słuchanie** | * Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.
* Z trudnością reaguje na polecenia.
* Ma trudności z określeniem głównej myśli wypowiedzi.
* Mimo pomocy, z trudem znajduje proste informacje w wypowiedzi.
 | * Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.
* Nie zawsze reaguje na polecenia.
* Nie zawsze poprawnie określa główną myśl wypowiedzi.
* Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.
 | * Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.
* Zazwyczaj poprawnie reaguje na polecenia.
* Zwykle poprawnie określa główną myśl wypowiedzi.
* Na ogół znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.
 | * Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi.
* Prawidłowo reaguje na polecenia.
* Poprawnie określa główną myśl wypowiedzi.
* Zawsze samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje.
 | * Bez problemu rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi.
* Bezproblemowo reaguje na polecenia.
* Z łatwością i poprawnie określa główną myśl wypowiedzi.
* Zawsze samodzielnie i poprawnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje.
 |
| **Czytanie** | * Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu.
* Ma trudności z określeniem głównej myśli tekstu lub fragmentu tekstu.
* Z trudnością znajduje w prostym tekście określone informacje.
* Z trudem rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.
* Ma problem z ułożeniem informacji w określonym porządku.
 | * Przeważnie rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.
* Nie zawsze poprawnie określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu.
* Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje.
* Z pewnym trudem rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.
* Nie zawsze poprawnie układa informacje w określonym porządku.
 | * Rozumie sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.
* Zwykle poprawnie określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu.
* Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje.
* Zazwyczaj prawidłowo rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.
* Zwykle poprawnie układa informacje w określonym porządku.
 | * Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu.
* Poprawnie określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu.
* Z łatwością znajduje w tekście określone informacje.
* Bez problemu rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.
* Z łatwością układa informacje w określonym porządku.
 | * Bez żadnych problemów rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu.
* Z łatwością i poprawnie określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu.
* Sprawnie i bezbłędnie znajduje w tekście określone informacje.
* Bez problemu i z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.
* Z łatwością i bezbłędnie układa informacje w określonym porządku.
 |
| **Mówienie** | * Pomimo pomocy z trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy zaburzające komunikację: opisuje ludzi/postacie i ich wygląd zewnętrzny, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża uczucia i emocje, mówi o uczuciach i emocjach, opowiada o czynnościach wykonywanych w chwili obecnej i nawykach, częstotliwości wykonywania czynności, przedstawia fakty z teraźniejszości, stosuje formalny lub nieformalny styl adekwatnie do sytuacji, przedstawia plany na przyszłość, opisuje problem, prosi o pomoc/radę, udziela porad, sugeruje, przekazuje informacje i wyjaśnienia, opisuje upodobania.
 | * Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, błędy czasem zaburzają komunikację: opisuje ludzi/postacie i ich wygląd zewnętrzny, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża uczucia i emocje, mówi o uczuciach i emocjach, opowiada o czynnościach wykonywanych w chwili obecnej i nawykach, częstotliwości wykonywania czynności, przedstawia fakty z teraźniejszości, stosuje formalny lub nieformalny styl adekwatnie do sytuacji, przedstawia plany na przyszłość, opisuje, problem, prosi o pomoc/radę, udziela porad, sugeruje, przekazuje informacje i wyjaśnienia, opisuje upodobania.
 | * Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy nie zaburzające komunikacji: opisuje ludzi/postacie i ich wygląd zewnętrzny, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża uczucia i emocje, mówi o uczuciach i emocjach, opowiada o czynnościach wykonywanych w chwili obecnej i nawykach, częstotliwości wykonywania czynności, przedstawia fakty z teraźniejszości, stosuje formalny lub nieformalny styl adekwatnie do sytuacji, przedstawia plany na przyszłość, opisuje problem, prosi o pomoc/radę, udziela porad, sugeruje, przekazuje informacje i wyjaśnienia, opisuje upodobania.
 | * Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: opisuje ludzi/postacie i ich wygląd zewnętrzny, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża uczucia i emocje, mówi o uczuciach i emocjach, opowiada o czynnościach wykonywanych w chwili obecnej i nawykach, częstotliwości wykonywania czynności, przedstawia fakty z teraźniejszości, stosuje formalny lub nieformalny styl adekwatnie do sytuacji, przedstawia plany na przyszłość, opisuje problem, prosi o pomoc/radę, udziela porad, sugeruje, przekazuje informacje i wyjaśnienia, opisuje upodobania.
 | * Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opisuje ludzi/postacie i ich wygląd zewnętrzny, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża uczucia i emocje, mówi o uczuciach i emocjach, opowiada o czynnościach wykonywanych w chwili obecnej i nawykach, częstotliwości wykonywania czynności, przedstawia fakty z teraźniejszości, stosuje formalny lub nieformalny styl adekwatnie do sytuacji, przedstawia plany na przyszłość, opisuje problem, prosi o pomoc/radę, udziela porad, sugeruje, przekazuje informacje i wyjaśnienia, opisuje upodobania.
 |
| **Pisanie** | * Pomimo pomocy popełnia liczne błędy zakłócające komunikację tworząc bardzo proste wypowiedzi pisemne (e-mail oraz wiadomość): opowiada o czynnościach wykonywanych w chwili obecnej i nawykach, przedstawia fakty z teraźniejszości, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji, wyraża uczucia i emocje, opisuje ludzi/postacie i ich wygląd zewnętrzny, opisuje upodobania, udziela porad, sugeruje.
 | * Popełniając dość liczne, częściowo zaburzające zrozumienie, błędy, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne (e-mail oraz wiadomość): opowiada o czynnościach wykonywanych w chwili obecnej i nawykach, przedstawia fakty z teraźniejszości, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji, wyraża uczucia i emocje, opisuje ludzi/postacie i ich wygląd zewnętrzny, opisuje upodobania, udziela porad, sugeruje.
 | * Popełniając drobne błędy niezaburzające zrozumienia, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne (e-mail oraz wiadomość): opowiada o czynnościach wykonywanych w chwili obecnej i nawykach, przedstawia fakty z teraźniejszości, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji, wyraża uczucia i emocje, opisuje ludzi /postacie i ich wygląd zewnętrzny, opisuje upodobania, udziela porad, sugeruje.
 | * Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne, a ewentualne drobne błędy nie zaburzają zrozumienia (e-mail oraz wiadomość): opowiada o czynnościach wykonywanych w chwili obecnej i nawykach, przedstawia fakty z teraźniejszości, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji, wyraża uczucia i emocje, opisuje ludzi/postacie i ich wygląd zewnętrzny, opisuje upodobania, udziela porad, sugeruje.
 | * Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne (e-mail oraz wiadomość): opowiada o czynnościach wykonywanych w chwili obecnej i nawykach, przedstawia fakty z teraźniejszości, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji, wyraża uczucia i emocje, opisuje ludzi/postacie i ich wygląd zewnętrzny, opisuje upodobania, udziela porad, sugeruje.
 |
| **Reagowanie** | * Z trudem reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy zakłócające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia, wyraża opinie, wyraża uczucia i emocje, stosuje zwroty i formy grzecznościowe, prosi o radę i udziela rady, instruuje.
 | * Reaguje w prostych sytuacjach, czasami popełniając błędy zaburzające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia, wyraża opinie, wyraża uczucia i emocje, stosuje zwroty i formy grzecznościowe, prosi o radę i udziela rady, instruuje.
 | * Zwykle poprawnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach a drobne błędy nie zaburzają komunikacji: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia, wyraża opinie, wyraża uczucia i emocje, stosuje zwroty i formy grzecznościowe, prosi o radę i udziela rady, instruuje.
 | * Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia, wyraża opinie, wyraża uczucia i emocje, stosuje zwroty i formy grzecznościowe, prosi o radę i udziela rady, instruuje.
 | * Stosownie i swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia, wyraża opinie, wyraża uczucia i emocje, stosuje zwroty i formy grzecznościowe, prosi o radę i udziela rady, instruuje.
 |
| **Przetwarzanie tekstu** | * Ma problemy z przekazaniem w języku angielskim informacji zawartych w materiałach wizualnych, popełnia liczne błędy.
* Z trudem przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku.
* Ma problemy z przekazaniem w języku angielskim informacji sformułowanych w języku polskim, popełnia liczne błędy.
 | * Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy.
* Popełniając dość liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku.
* Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim, popełniając liczne błędy.
 | * Bez większego trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.
* Zwykle poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku.
* Bez większego trudu przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.
 | * Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.
* Bez problemów przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku.
* Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.
 | * Z łatwością i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.
* Z łatwością i samodzielnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku.
* Samodzielnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.
 |