***TOGETHER 2*** Obraz zawierający tekst, Czcionka, logo, Grafika

Opis wygenerowany automatycznie

**Śródroczne wymagania edukacyjne z języka angielskiego dla klas 5**

|  |
| --- |
| **KRYTERIA OCENIANIA** |

Treści nauczania nieobowiązujące w podstawie programowej II.1.od roku szkolnego 2024/25

Kryteria oceniania proponowane przez wydawnictwo Macmillan zostały sformułowane według założeń Nowej Podstawy Programowej i uwzględniają środki językowe, czytanie, słuchanie, pisanie, mówienie, reagowanie oraz przetwarzanie tekstu.

Kryteria obejmują zakres ocen 2‒6, nie uwzględniając oceny 1 (niedostatecznej) – uczeń, który nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą, otrzymuje ocenę niedostateczną.

Poniższe kryteria oceniania są jedynie sugerowanym systemem oceny pracy uczniów i mogą one zostać dostosowane przez nauczyciela do własnych potrzeb, wynikających z możliwości klas, z którymi pracuje oraz przyjętego w szkole wewnątrzszkolnego systemu oceniania.

**WELCOME UNIT**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** |
| **Znajomość środków językowych** | * Słabo zna i z trudem nazywa przybory szkolne, rzeczy osobiste codziennego użytku i ubrania oraz przymiotniki je opisujące. * Ma duże trudności z utworzeniem i użyciem form twierdzących, przeczących i pytających czasownika *to be* w czasie teraźniejszym. * Często niepoprawnie używa przedimków *a, an* oraz *zero article*. * Słabo zna i z trudem używa przymiotników dzierżawczych i dopełniacza saksońskiego. * Ma trudności z poprawnym użyciem zaimków wskazujących. * Często popełnia błędy, tworząc zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem modalnym *can*. * Rzadko poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z konstrukcją *have got*. | * Częściowo zna i nazywa przybory szkolne, rzeczy osobiste codziennego użytku i ubrania oraz przymiotniki je opisujące. * Ma pewne trudności z utworzeniem i użyciem form twierdzących, przeczących i pytających czasownika *to be* w czasie teraźniejszym. * Czasem niepoprawnie używa przedimków *a, an* oraz *zero article*. * Z pewnym trudem używa przymiotników dzierżawczych i dopełniacza saksońskiego. * Dość często popełnia błędy, używając zaimków wskazujących. * Częściowo niepoprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem modalnym *can*. * Ma pewne trudności z tworzeniem zdań twierdzących, przeczących i pytających z konstrukcją *have got*. | * W większości zna i na ogół poprawnie nazywa przybory szkolne, rzeczy osobiste codziennego użytku i ubrania oraz przymiotniki je opisujące. * Na ogół poprawnie tworzy i używa form twierdzących, przeczących i pytających czasownika *to be* w czasie teraźniejszym. * Popełniając drobne błędy, używa przedimków *a, an* oraz *zero article*. * Używa przymiotników dzierżawczych i dopełniacza saksońskiego, popełniając nieliczne błędy. * Przeważnie poprawnie używa zaimków wskazujących. * Tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem modalnym *can*, popełniając drobne błędy. * Na ogół poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z konstrukcją *have got*. | * Zna i poprawnie nazywa przybory szkolne, rzeczy osobiste codziennego użytku i ubrania oraz przymiotniki je opisujące. * Poprawnie tworzy i używa form twierdzących, przeczących i pytających czasownika *to be* w czasie teraźniejszym. * Bezbłędnie lub niemal bezbłędnie używa przedimków *a, an* oraz *zero article*. * Poprawnie używa przymiotników dzierżawczych i dopełniacza saksońskiego. * Bez problemu używa zaimków wskazujących. * Niemal bezbłędnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem modalnym *can*. * Poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z konstrukcją *have got*. | * Z łatwością i poprawnie nazywa przybory szkolne, rzeczy osobiste codziennego użytku i ubrania oraz przymiotniki je opisujące. * Swobodnie tworzy formy twierdzące, przeczące oraz pytające czasownika *to be* w czasie teraźniejszym i ich używa. * Bezbłędnie używa przedimków *a, an* oraz *zero article*. * Poprawnie i z łatwością używa przymiotników dzierżawczych i dopełniacza saksońskiego. * Zawsze poprawnie używa zaimków wskazujących. * Swobodnie i bezbłędnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem modalnym *can*. * Samodzielnie i poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z konstrukcją *have got*. |
| **Słuchanie** | * Ma trudności z rozumieniem poleceń nauczyciela dotyczących sytuacji w klasie, zwykle niepoprawnie na nie reaguje. * Słabo radzi sobie z określeniem kontekstu wypowiedzi. * Często popełnia błędy w wyszukiwaniu prostych informacji w wypowiedzi. * Rzadko poprawnie znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. | * Na ogół reaguje poprawnie na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie. * Nie zawsze poprawnie określa kontekst wypowiedzi. * Znajduje proste informacje w wypowiedzi, czasem popełniając błędy. * Trudności sprawia znajdowanie w wypowiedzi bardziej złożonych informacji. | * Reaguje poprawnie na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie. * Zwykle poprawnie określa kontekst wypowiedzi. * Znajduje proste informacje w wypowiedzi. * Bez większego trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. | * Reaguje bezbłędnie lub niemal bezbłędnie na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie. * Bezbłędnie określa kontekst wypowiedzi. * Z łatwością znajduje proste informacje w wypowiedzi. * Niemal bezbłędnie znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. | * Reaguje bezbłędnie na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie. * Zawsze bezbłędnie określa kontekst wypowiedzi. * Z łatwością i bezbłędnie znajduje proste informacje w wypowiedzi. * Bezbłędnie znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. |
| **Czytanie** | * Ma trudności z rozumieniem sensu prostych tekstów. | * Przeważnie rozumie sens prostych tekstów. | * Zazwyczaj rozumie sens prostych tekstów. | * Zawsze rozumie sens tekstów. | * Zawsze bezbłędnie rozumie sens tekstów. |
| **Mówienie** | * Z trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy zaburzające komunikację: opisuje przedmioty, opowiada o czynnościach z teraźniejszości, opisuje upodobania, mówi o umiejętnościach lub ich braku, mówi o posiadaniu przedmiotów. | * Czasami popełniając błędy, tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje przedmioty, opowiada o czynnościach z teraźniejszości, opisuje upodobania, mówi o umiejętnościach lub ich braku, mówi o posiadaniu przedmiotów. | * Popełniając nieliczne błędy, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opisuje przedmioty, opowiada o czynnościach z teraźniejszości, opisuje upodobania, mówi o umiejętnościach lub ich braku, mówi o posiadaniu przedmiotów. | * Tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opisuje przedmioty, opowiada o czynnościach z teraźniejszości, opisuje upodobania, mówi o umiejętnościach lub ich braku, mówi o posiadaniu przedmiotów. | * Tworzy złożone wypowiedzi ustne: opisuje przedmioty, opowiada o czynnościach z teraźniejszości, opisuje upodobania, mówi o umiejętnościach lub ich braku, mówi o posiadaniu przedmiotów. |
| **Pisanie** | * Popełniając liczne błędy, tworzy z pomocą nauczyciela bardzo proste wypowiedzi pisemne. | * Popełniając dość liczne błędy, tworzy, samodzielnie lub z pomocą nauczyciela, bardzo proste wypowiedzi pisemne. | * Popełniając nieliczne błędy, samodzielnie tworzy proste wypowiedzi pisemne. | * Samodzielnie, stosując dość bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne. | * Samodzielnie, stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne. |
| **Reagowanie** | * Ma trudności z poprawną reakcją w prostych sytuacjach. * Popełnia liczne błędy uzyskując i przekazując informacje na temat przyborów szkolnych i przedmiotów codziennego użytku, a przekaz nie zawsze jest jasny. | * Nie zawsze poprawnie reaguje w prostych sytuacjach. * Nie zawsze poprawnie uzyskuje i przekazuje informacje na temat przyborów szkolnych i przedmiotów codziennego użytku. | * Bez większego problemu reaguje zarówno w prostych, jak i bardziej złożonych sytuacjach. * Bez trudu uzyskuje i przekazuje informacje na temat przyborów szkolnych i przedmiotów codziennego użytku. | * Poprawnie reaguje zarówno w prostych, jak i złożonych sytuacjach. * Z łatwością uzyskuje i przekazuje informacje na temat przyborów szkolnych i przedmiotów codziennego użytku. | * Poprawnie reaguje w rozmaitych sytuacjach. * Z łatwością i bezbłędnie uzyskuje i przekazuje informacje na temat przyborów szkolnych i przedmiotów codziennego użytku. |
| **Przetwarzanie tekstu** | * Ma problemy z przekazaniem w języku angielskim informacji zawartych w materiałach wizualnych oraz informacji sformułowanych w tym języku, popełnia liczne błędy. | * Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych oraz informacje sformułowane w tym języku, popełniając dość liczne błędy. | * Bez większego trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych oraz informacje sformułowane w tym języku. | * Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych oraz informacje sformułowane w tym języku. | * Samodzielnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych oraz informacje sformułowane w tym języku. |

**UNIT 1**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** |
| **Znajomość środków językowych** | * Słabo zna nazwy przedmiotów szkolnych i popełnia liczne błędy, używając ich. * Słabo zna i z trudem wymienia nazwy miejsc i pomieszczeń w szkole. * Słabo zna i z trudem nazywa zajęcia pozalekcyjne. * Popełniając liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące, pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie *present simple*. * Słabo zna i z trudem, popełniając liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z konstrukcją *there is / there are*. * Słabo zna i często niepoprawnie stosuje czasowniki *must* oraz *mustn’t*, mówiąc o zakazach, nakazach, zasadach i obowiązkach. | * Częściowo zna nazwy przedmiotów szkolnych i posługuje się nimi, popełniając dość liczne błędy. * Częściowo zna i nazywa niektóre miejsca i pomieszczenia w szkole. * Częściowo zna i nazywa zajęcia pozalekcyjne. * Buduje zdania twierdzące, przeczące, pytająceoraz krótkie odpowiedzi w czasie *present simple*,popełniając dość liczne błędy. * Nie zawsze poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z konstrukcją *there is / there are*. * Popełniając dość liczne błędy, stosuje czasowniki *must* oraz *mustn’t*, mówiąc o zakazach, nakazach, zasadach i obowiązkach. | * Na ogół poprawnie posługuje się nazwami przedmiotów szkolnych. * Zwykle poprawnie nazywa miejsca i pomieszczenia w szkole. * Dość dobrze zna i nazywa zajęcia pozalekcyjne. * Na ogół prawidłowo buduje zdania twierdzące, przeczące, pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie *present simple.* * Bez większego trudu i na ogół poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z konstrukcją *there is / there are*. * Na ogół poprawnie stosuje czasowniki *must* oraz *mustn’t,* mówiąc o zakazach, nakazach, zasadach i obowiązkach. | * Z łatwością i niemal bezbłędnie posługuje się nazwami przedmiotów szkolnych. * Bezproblemowo nazywa miejsca i pomieszczenia w szkole. * Dobrze zna i niemal bezbłędnie nazywa zajęcia pozalekcyjne. * Z łatwością i poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące, pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie *present simple.* * Zawsze poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z konstrukcją *there is / there are*. * Niemal bezbłędnie stosuje czasowniki *must* oraz *mustn’t*, mówiąc o zakazach, nakazach, zasadach i obowiązkach. | * Z łatwością i bezbłędnie posługuje się nazwami przedmiotów szkolnych. * Samodzielnie i bezbłędnie nazywa miejsca i pomieszczenia w szkole. * Bardzo dobrze zna i zawsze bezbłędnie nazywa zajęcia pozalekcyjne. * Z łatwością i bezbłędnie buduje zdania twierdzące, przeczące, pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie *present simple.* * Bezbłędnie i z łatwością buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z konstrukcją *there is / there are*. * Bezbłędnie stosuje czasowniki *must* i *mustn’t* mówiąc o zakazach, nakazach, zasadach i obowiązkach. |
| **Słuchanie** | * Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. * Ma trudności z określeniem głównej myśli wypowiedzi. * Mimo pomocy, z trudem znajduje proste informacje w wypowiedzi. * Ma problem z poprawnym określeniem kontekstu wypowiedzi. | * Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. * Nie zawsze poprawnie określa główną myśl wypowiedzi. * Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy. * Nie zawsze poprawnie określa kontekst wypowiedzi. | * Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. * Zwykle poprawnie określa główną myśl wypowiedzi. * Na ogół znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. * Zwykle poprawnie określa kontekst wypowiedzi. | * Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. * Poprawnie określa główną myśl wypowiedzi. * Zawsze samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje. * Z łatwością potrafi określić kontekst wypowiedzi. | * Bez problemu rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. * Z łatwością poprawnie określa główną myśl wypowiedzi. * Zawsze samodzielnie i poprawnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje. * Zawsze z łatwością potrafi prawidłowo określić kontekst wypowiedzi. |
| **Czytanie** | * Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. * Z trudnością znajduje w prostym tekście określone informacje. * Ma problem z poprawnym określeniem kontekstu tekstu. | * Przeważnie rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. * Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje. * Nie zawsze poprawnie określa kontekst tekstu. | * Rozumie sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. * Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje. * Zwykle poprawnie rozpoznaje kontekst tekstu. | * Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu. * Z łatwością znajduje w tekście określone informacje. * Z łatwością określa kontekst tekstu. | * Bez żadnych problemów rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu. * Sprawnie i bezbłędnie znajduje w tekście określone informacje. * Z łatwością i bezbłędnie określa kontekst tekstu. |
| **Mówienie** | * Pomimo pomocy z trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy zaburzające komunikację: opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, przedstawia fakty z teraźniejszości, przedstawia marzenia, opisuje miejsca. | * Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, błędy czasem zaburzają komunikację: opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, przedstawia fakty z teraźniejszości, przedstawia marzenia, opisuje miejsca. | * Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy nie zaburzające komunikacji: opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, przedstawia fakty z teraźniejszości, przedstawia marzenia, opisuje miejsca. | * Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, przedstawia fakty z teraźniejszości, przedstawia marzenia, opisuje miejsca. | * Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, przedstawia fakty z teraźniejszości, przedstawia marzenia, opisuje miejsca. |
| **Pisanie** | * Pomimo pomocy popełnia liczne błędy zakłócające komunikację tworząc bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje w e-mailu szkołę, do której uczęszcza, przedstawia fakty z teraźniejszości i opisuje upodobania. | * Popełniając dość liczne, częściowo zaburzające zrozumienie, błędy, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje w e-mailu szkołę, do której uczęszcza, przedstawia fakty z teraźniejszości i opisuje upodobania. | * Popełniając drobne błędy niezaburzające zrozumienia, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje w e-mailu szkołę, do której uczęszcza, przedstawia fakty z teraźniejszości i opisuje upodobania. | * Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne, a ewentualne drobne błędy nie zaburzają zrozumienia: opisuje w e-mailu szkołę, do której uczęszcza, przedstawia fakty z teraźniejszości i opisuje upodobania. | * Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje w e-mailu szkołę, do której uczęszcza, przedstawia fakty z teraźniejszości i opisuje upodobania. |
| **Reagowanie** | * Z trudem reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy zakłócające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje, przedstawia siebie i inne osoby, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, instruuje, wyraża swoje opinie i upodobania. | * Reaguje w prostych sytuacjach, czasami popełniając błędy zaburzające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje, przedstawia siebie i inne osoby, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, instruuje, wyraża swoje opinie i upodobania. | * Zwykle poprawnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach a drobne błędy nie zaburzają komunikacji: uzyskuje i przekazuje informacje, przedstawia siebie i inne osoby, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, instruuje, wyraża swoje opinie i upodobania. | * Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje, przedstawia siebie i inne osoby, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, instruuje, wyraża swoje opinie i upodobania. | * Stosownie i swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje, przedstawia siebie i inne osoby, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, instruuje, wyraża swoje opinie i upodobania. |
| **Przetwarzanie tekstu** | * Ma problemy z przekazaniem w języku angielskim informacji zawartych w materiałach wizualnych, popełnia liczne błędy. * Ma problemy z przekazaniem w języku angielskim informacji sformułowanych w tym języku, popełnia liczne błędy. * Z trudem i popełniając liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. | * Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy. * Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku, popełniając liczne błędy. * Popełniając dość liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. | * Bez większego trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. * Bez większego trudu przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku. * Zwykle poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. | * Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. * Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku. * Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. | * Z łatwością i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. * Samodzielnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku. * Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. |

**UNIT 2**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** |
| **Znajomość środków językowych** | * Słabo zna nazwy artykułów spożywczych, grup produktów spożywczych i czasowników związanych z gotowaniem. * Słabo zna i z trudem wymienia nazwy przedmiotów znajdujących się w kuchni. * Słabo zna słownictwo związane ze zdrową i niezdrową dietą. * Popełniając liczne błędy, buduje zdania w trybie rozkazującym w 2 os. lp. i lm. * Słabo zna i z trudem, popełniając liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z konstrukcją *there is / there are*. * Słabo zna i często niepoprawnie stosuje przedimek *a/an* oraz kwantyfikatory *some, any, a lot of, much, many* z rzeczownikami policzalnymi i niepoliczalnymi. * Rzadko poprawnie tworzy pytania z *how much* i *how many* oraz odpowiada na nie. * Popełniając liczne błędy, z trudem buduje zdania wyrażąjące prośbę z konstrukcjami *can*, *could* i *would you mind*. | * Częściowo zna nazwy artykułów spożywczych, grup produktów spożywczych i czasowników związanych z gotowaniem i posługuje się nimi, popełniając dość liczne błędy. * Częściowo zna i nazywa przedmioty znajdujące się w kuchni. * Częściowo zna słownictwo związane ze zdrową i niezdrową dietą. * Buduje zdania w trybie rozkazującym w 2 os. lp. i lm,popełniając dość liczne błędy. * Nie zawsze poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z konstrukcją *there is / there are*. * Częściowo zna i czasami niepoprawnie stosuje przedimek *a/an* oraz kwantyfikatory *some, any, a lot of, much, many* z rzeczownikami policzalnymi i niepoliczalnymi. * Czasami niepoprawnie tworzy pytania z *how much* i *how many* oraz odpowiada na nie. * Popełniając dość liczne błędy, buduje zdania wyrażąjące prośbę z konstrukcjami *can*, *could* i *would you mind*. | * Na ogół poprawnie posługuje się nazwami artykułów spożywczych, grup produktów spożywczych i czasownikami związanymi z gotowaniem. * Zwykle poprawnie nazywa przedmioty znajdujące się w kuchni. * Dość dobrze zna słownictwo związane ze zdrową i niezdrową dietą. * Na ogół prawidłowo buduje zdania w trybie rozkazującym w 2 os. lp. i lm. * Bez większego trudu i na ogół poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z konstrukcją *there is / there are*. * Dość dobrze zna i na ogół poprawnie stosuje przedimek *a/an* oraz kwantyfikatory *some, any, a lot of, much, many* z rzeczownikami policzalnymi i niepoliczalnymi. * Zazwyczaj poprawnie tworzy pytania z *how much* i *how many* oraz odpowiada na nie. * Na ogół poprawnie buduje zdania wyrażąjące prośbę z konstrukcjami *can*, *could* i *would you mind*. | * Z łatwością i niemal bezbłędnie posługuje się nazwami artykułów spożywczych, grup produktów spożywczych i czasownikami związanymi z gotowaniem. * Bezproblemowo nazywa przedmioty znajdujące się w kuchni. * Zna i poprawnie stosuje słownictwo związane ze zdrową i niezdrową dietą. * Z łatwością i poprawnie buduje zdania w trybie rozkazującym w 2 os. lp. i lm. * Zawsze poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z konstrukcją *there is / there are*. * Z łatwością i poprawnie stosuje przedimek *a/an* oraz kwantyfikatory *some, any, a lot of, much, many* z rzeczownikami policzalnymi i niepoliczalnymi. * Poprawnie tworzy pytania z *how much* i *how many* i odpowiada na nie. * Niemal bezbłędnie buduje zdania wyrażąjące prośbę z konstrukcjami *can*, *could* i  *would you mind*. | * Z łatwością i bezbłędnie posługuje się nazwami artykułów spożywczych, grup produktów spożywczych i czasownikami związanymi z gotowaniem. * Samodzielnie i bezbłędnie nazywa przedmioty znajdujące się w kuchni. * Bezproblemowo posługuje się słownictwem związanym ze zdrową i niezdrową dietą. * Z łatwością i bezbłędnie buduje zdania w trybie rozkazującym w 2 os. lp. i lm. * Bezbłędnie i z łatwością buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z konstrukcją *there is / there are*. * Samodzielnie i z łatwością poprawnie stosuje przedimek *a/an* oraz kwantyfikatory *some, any, a lot of, much, many* z rzeczownikami policzalnymi i niepoliczalnymi. * Zawsze poprawnie tworzy pytania z *how much* i *how many* oraz z łatwością na nie odpowiada. * Zawsze bezbłędnie buduje zdania wyrażąjące prośbę z konstrukcjami *can*, *could* i *would you mind*. |
| **Słuchanie** | * Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. * Ma trudności z określeniem głównej myśli wypowiedzi. * Mimo pomocy, z trudem znajduje proste informacje w wypowiedzi. * Ma problem z poprawnym określeniem kontekstu wypowiedzi. | * Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. * Nie zawsze poprawnie określa główną myśl wypowiedzi. * Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy. * Nie zawsze poprawnie określa kontekst wypowiedzi. | * Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. * Zwykle poprawnie określa główną myśl wypowiedzi. * Na ogół znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. * Zwykle poprawnie określa kontekst wypowiedzi. | * Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. * Poprawnie określa główną myśl wypowiedzi. * Zawsze samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje. * Z łatwością potrafi określić kontekst wypowiedzi. | * Bez problemu rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. * Z łatwością i poprawnie określa główną myśl wypowiedzi. * Zawsze samodzielnie i poprawnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje. * Zawsze z łatwością i prawidłowo potrafi określić kontekst wypowiedzi. |
| **Czytanie** | * Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. * Ma trudności z określeniem głównej myśli tekstu lub fragmentu tekstu. * Z trudnością znajduje w prostym tekście określone informacje. * Ma problem z poprawnym określeniem kontekstu tekstu. | * Przeważnie rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. * Nie zawsze poprawnie określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu. * Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje. * Nie zawsze poprawnie określa kontekst tekstu. | * Rozumie sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. * Zwykle poprawnie określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu. * Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje. * Zwykle poprawnie określa kontekst tekstu. | * Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu. * Poprawnie określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu. * Z łatwością znajduje w tekście określone informacje. * Z łatwością określa kontekst tekstu. | * Bez żadnych problemów rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu. * Z łatwością i poprawnie określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu. * Sprawnie i bezbłędnie znajduje w tekście określone informacje. * Z łatwością i bezbłędnie określa kontekst tekstu. |
| **Mówienie** | * Pomimo pomocy z trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy zaburzające komunikację: opowiada o czynnościach, opisuje przedmioty, miejsca potrawy, przedstawia fakty z teraźniejszości, wyraża swoje opinie, pyta o opinie, nazywa przedmioty, artykuły spożywcze i czynności związane z gotowaniem, mówi o swoich nawykach żywieniowych. | * Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, błędy czasem zaburzają komunikację: opowiada o czynnościach, opisuje przedmioty, miejsca potrawy, przedstawia fakty z teraźniejszości, wyraża swoje opinie, pyta o opinie, nazywa przedmioty, artykuły spożywcze i czynności związane z gotowaniem, mówi o swoich nawykach żywieniowych. | * Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy nie zaburzające komunikacji: opowiada o czynnościach, opisuje przedmioty, miejsca potrawy, przedstawia fakty z teraźniejszości, wyraża swoje opinie, pyta o opinie, nazywa przedmioty, artykuły spożywcze i czynności związane z gotowaniem, mówi o swoich nawykach żywieniowych. | * Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: opowiada o czynnościach, opisuje przedmioty, miejsca potrawy, przedstawia fakty z teraźniejszości, wyraża swoje opinie, pyta o opinie, nazywa przedmioty, artykuły spożywcze i czynności związane z gotowaniem, mówi o swoich nawykach żywieniowych. | * Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach, opisuje przedmioty, miejsca potrawy, przedstawia fakty z teraźniejszości, wyraża swoje opinie, pyta o opinie, nazywa przedmioty, artykuły spożywcze i czynności związane z gotowaniem, mówi o swoich nawykach żywieniowych. |
| **Pisanie** | * Pomimo pomocy popełnia liczne błędy zakłócające komunikację tworząc bardzo proste wypowiedzi pisemne: podaje przepis na zdrową potrawę we wpisie na blogu, opisuje przedmioty, opowiada o czynnościach, instruuje, stosuje formalny lub nieformalny styl adekwatnie do wypowiedzi. | * Popełniając dość liczne, częściowo zaburzające zrozumienie, błędy, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: podaje przepis na zdrową potrawę we wpisie na blogu, opisuje przedmioty, opowiada o czynnościach, instruuje, stosuje formalny lub nieformalny styl adekwatnie do wypowiedzi. | * Popełniając drobne błędy niezaburzające zrozumienia, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: podaje przepis na zdrową potrawę we wpisie na blogu, opisuje przedmioty, opowiada o czynnościach, instruuje, stosuje formalny lub nieformalny styl adekwatnie do wypowiedzi. | * Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne, a ewentualne drobne błędy nie zaburzają zrozumienia: podaje przepis na zdrową potrawę we wpisie na blogu, opisuje przedmioty, opowiada o czynnościach, instruuje, stosuje formalny lub nieformalny styl adekwatnie do wypowiedzi. | * Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: podaje przepis na zdrową potrawę we wpisie na blogu, opisuje przedmioty, opowiada o czynnościach, instruuje, stosuje formalny lub nieformalny styl adekwatnie do wypowiedzi. |
| **Reagowanie** | * Z trudem reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy zakłócające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża swoje opinie, pyta o opinie innych, stosuje formy i zwroty grzecznościowe, wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby, instruuje, stosuje zwroty i formy grzecznościowe. | * Reaguje w prostych sytuacjach, czasami popełniając błędy zaburzające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża swoje opinie, pyta o opinie innych, stosuje formy i zwroty grzecznościowe, wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby, instruuje, stosuje zwroty i formy grzecznościowe. | * Zwykle poprawnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach a drobne błędy nie zaburzają komunikacji: uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża swoje opinie, pyta o opinie innych, stosuje formy i zwroty grzecznościowe, wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby, instruuje, stosuje zwroty i formy grzecznościowe. | * Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża swoje opinie, pyta o opinie innych, stosuje formy i zwroty grzecznościowe, wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby, instruuje, stosuje zwroty i formy grzecznościowe. | * Stosownie i swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża swoje opinie, pyta o opinie innych, stosuje formy i zwroty grzecznościowe, wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby, instruuje, stosuje zwroty i formy grzecznościowe. |
| **Przetwarzanie tekstu** | * Ma problemy z przekazaniem w języku angielskim informacji zawartych w materiałach wizualnych, popełnia liczne błędy. * Z trudem przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku. * Ma problemy z przekazaniem w języku angielskim informacji sformułowanych w języku polskim, popełnia liczne błędy. | * Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy. * Popełniając dość liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku. * Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim, popełniając liczne błędy. | * Bez większego trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. * Zwykle poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku. * Bez większego trudu przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. | * Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. * Bez problemów przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku. * Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. | * Z łatwością i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. * Z łatwością i samodzielnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku. * Samodzielnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. |

**UNIT 3**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** |
| **Znajomość środków językowych** | * Słabo zna słownictwo związane z czynnościami życia codziennego, formami spędzania wolnego czasu, pracami domowymi i wyposażeniem domu oraz ze stylem i trybem życia. * Popełniając liczne błędy, używa czasu *present simple*. * Słabo zna przysłówki i wyrażenia częstotliwości i używa ich, popełniając liczne błędy. * Często niepoprawnie stosuje czasowniki *like, don’t like, love* i *hate* oraz formy gerundialne czasowników. * Słabo zna konstrukcje wyrażające sugestie/propozycje. | * Częściowo zna słownictwo związane z czynnościami życia codziennego, formami spędzania wolnego czasu, pracami domowymi i wyposażeniem domu oraz ze stylem i trybem życia i posługuje się nimi, popełniając dość liczne błędy. * Używa czasu *present simple*,popełniając dość liczne błędy. * Nie zawsze poprawnie używa przysłówków i wyrażeń częstotliwości. * Popełniając dość liczne błędy, stosuje czasowniki *like, don’t like, love* i *hate* oraz formy gerundialne czasowników. * Używa konstrukcji wyrażających sugestie/propozycje, popełniając dość liczne błędy. | * Na ogół poprawnie posługuje się słownictwem związanym z czynnościami życia codziennego, formami spędzania wolnego czasu, pracami domowymi i wyposażeniem domu oraz ze stylem i trybem życia. * Na ogół prawidłowo używa czasu *present simple.* * Bez większego trudu i na ogół poprawnie używa przysłówków i wyrażeń częstotliwości. * Na ogół poprawnie stosuje stosuje czasowniki *like, don’t like, love* i *hate* oraz formy gerundialne czasowników. * Dobrze zna i na ogół poprawnie stosuje konstrukcje wyrażające sugestie/propozycje. | * Z łatwością i niemal bezbłędnie posługuje się słownictwem związanym z czynnościami życia codziennego, formami spędzania wolnego czasu, pracami domowymi i wyposażeniem domu oraz ze stylem i trybem życia. * Z łatwością i poprawnie używa czasu *present simple.* * Zawsze poprawnie używa przysłówków i wyrażeń częstotliwości. * Niemal bezbłędnie stosuje stosuje czasowniki *like, don’t like, love* i *hate* oraz formy gerundialne czasowników. * Niemal bezbłędnie stosuje konstrukcje wyrażające sugestie/propozycje. | * Z łatwością i bezbłędnie posługuje się słownictwem związanym z czynnościami życia codziennego, formami spędzania wolnego czasu, pracami domowymi i wyposażeniem domu oraz ze stylem i trybem życia. * Z łatwością i bezbłędnie używa czasu *present simple.* * Bezbłędnie i z łatwością używa przysłówków i wyrażeń częstotliwości. * Bezbłędnie stosuje stosuje czasowniki *like, don’t like, love* i *hate* oraz formy gerundialne czasowników. * Z łatwością i bezbłędnie stosuje konstrukcje wyrażające sugestie/propozycje. |
| **Słuchanie** | * Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. * Ma trudności z określeniem głównej myśli wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi. * Mimo pomocy, z trudem znajduje proste informacje w wypowiedzi. | * Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. * Nie zawsze poprawnie określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi. * Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy. | * Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. * Zwykle poprawnie określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi. * Na ogół znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. | * Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. * Poprawnie określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi. * Zawsze samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje. | * Bez problemu rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. * Z łatwością i poprawnie określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi. * Zawsze samodzielnie i poprawnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje. |
| **Czytanie** | * Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. * Z trudnością znajduje w prostym tekście określone informacje. * Ma problem z poprawnym rozpoznaniem związku między poszczególnymi częściami tekstu. | * Przeważnie rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. * Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje. * Nie zawsze poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. | * Rozumie sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. * Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje. * Zwykle poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. | * Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu. * Z łatwością znajduje w tekście określone informacje. * Z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. | * Bez żadnych problemów rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu. * Sprawnie i bezbłędnie znajduje w tekście określone informacje. * Z łatwością i bezbłędnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. |
| **Mówienie** | * Pomimo pomocy z trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy zaburzające komunikację: mówi o zdrowych i niezdrowych nawykach, obowiązkach/pracach domowych, częstotliwości wykonywania czynności, przedmiotach codziennego użytku, stylu i trybie życia, proponuje, przyjmuje i odrzuca sugestie lub propozycje, opowiada o czynnościach, przedstawia plany na przyszłość, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje upodobania, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji. | * Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, błędy czasem zaburzają komunikację: mówi o zdrowych i niezdrowych nawykach, obowiązkach/pracach domowych, częstotliwości wykonywania czynności, przedmiotach codziennego użytku, stylu i trybie życia, proponuje, przyjmuje i odrzuca sugestie lub propozycje, opowiada o czynnościach, przedstawia plany na przyszłość, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje upodobania, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji. | * Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy nie zaburzające komunikacji: mówi o zdrowych i niezdrowych nawykach, obowiązkach/pracach domowych, częstotliwości wykonywania czynności, przedmiotach codziennego użytku, stylu i trybie życia, proponuje, przyjmuje i odrzuca sugestie lub propozycje, opowiada o czynnościach, przedstawia plany na przyszłość, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje upodobania, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji. | * Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: mówi o zdrowych i niezdrowych nawykach, obowiązkach/pracach domowych, częstotliwości wykonywania czynności, przedmiotach codziennego użytku, stylu i trybie życia, proponuje, przyjmuje i odrzuca sugestie lub propozycje, opowiada o czynnościach, przedstawia plany na przyszłość, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje upodobania, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji. | * Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: mówi o zdrowych i niezdrowych nawykach, obowiązkach/pracach domowych, częstotliwości wykonywania czynności, przedmiotach codziennego użytku, stylu i trybie życia, przyjmuje i odrzuca sugestie lub propozycje, opowiada o czynnościach, przedstawia plany na przyszłość, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje upodobania, opisuje przedmioty. |
| **Pisanie** | * Pomimo pomocy popełnia liczne błędy zakłócające komunikację tworząc bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje we wpisie na blog swój dzień, opowiada o czynnościach, przedstawia fakty, opisuje upodobania, wyraża opinie, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji. | * Popełniając dość liczne, częściowo zaburzające zrozumienie, błędy, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje we wpisie na blog swój dzień, opowiada o czynnościach, przedstawia fakty, opisuje upodobania, wyraża opinie, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji. | * Popełniając drobne błędy niezaburzające zrozumienia, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje we wpisie na blog swój dzień, opowiada o czynnościach, przedstawia fakty, opisuje upodobania, wyraża opinie, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji. | * Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne, a ewentualne drobne błędy nie zaburzają zrozumienia: opisuje we wpisie na blog swój dzień, opowiada o czynnościach, przedstawia fakty, opisuje upodobania, wyraża opinie, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji. | * Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje we wpisie na blog swój dzień, opowiada o czynnościach, przedstawia fakty, opisuje upodobania, wyraża opinie, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji. |
| **Reagowanie** | * Z trudem reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy zakłócające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża opinie, wyraża upodobania, pyta o upodobania, proponuje, przyjmuje i odrzuca sugestie lub propozycje, stosuje formy i zwroty grzecznościowe. | * Reaguje w prostych sytuacjach, czasami popełniając błędy zaburzające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża opinie, wyraża upodobania, pyta o upodobania, proponuje, przyjmuje i odrzuca sugestie lub propozycje, stosuje formy i zwroty grzecznościowe. | * Zwykle poprawnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach a drobne błędy nie zaburzają komunikacji: uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża opinie, wyraża upodobania, pyta o upodobania, proponuje, przyjmuje i odrzuca sugestie lub propozycje, stosuje formy i zwroty grzecznościowe. | * Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża opinie, wyraża upodobania, pyta o upodobania, proponuje, przyjmuje i odrzuca sugestie lub propozycje, stosuje formy i zwroty grzecznościowe. | * Stosownie i swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża opinie, wyraża upodobania, pyta o upodobania, proponuje, przyjmuje i odrzuca sugestie lub propozycje, stosuje formy i zwroty grzecznościowe. |
| **Przetwarzanie tekstu** | * Ma problemy z przekazaniem w języku angielskim informacji zawartych w materiałach wizualnych, popełnia liczne błędy. * Ma trudności z przekazaniem w języku angielskim informacji sformułowanych w tym języku. * Z trudem i popełniając liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. | * Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy. * Z pewnym trudem przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku. * Popełniając dość liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. | * Bez większego trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. * Na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku. * Zwykle poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. | * Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. * Zawsze poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku. * Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. | * Z łatwością i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. * Sprawnie i bez problemów przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku. * Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. |

**UNIT 4**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** |
| **Znajomość środków językowych** | * Słabo zna nazwy części ciała, uczuć i emocji i posługuje się nimi, popełniając liczne błędy. * Z trudem posługuje się słownictwem związanym z wyglądem zewnętrznym, czynnościami dnia codziennego i czasownikami opisującymi ćwiczenia ruchowe. * Popełniając liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie *present continuous*. * Słabo zna różnice w użyciu czasów *present simple* i *present continuous.* * Słabo zna i często niepoprawnie stosuje określenia czasu. * Rzadko poprawnie używa konstrukcji wyrażających sugestie/porady. | * Częściowo zna nazwy części ciała, uczuć i emocji i posługuje się nimi, popełniając dość liczne błędy. * Częściowo zna słownictwo związane z wyglądem zewnętrznym, czynnościami dnia codziennego i czasowniki opisujące ćwiczenia ruchowe. * Buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie *present continuous*,popełniając dość liczne błędy. * Niezbyt dobrze zna różnice w użyciu czasów *present simple* i *present continuous* * Nie zawsze poprawnie stosuje określenia czasu. * Częściowo zna i czasami niepoprawnie stosuje konstrukcje wyrażające sugestie/porady. | * Na ogół poprawnie posługuje się nazwami części ciała, uczuć i emocji. * Dość dobrze zna słownictwo związane z wyglądem zewnętrznym, czynnościami dnia codziennego i czasowniki opisujące ćwiczenia ruchowe. * Na ogół prawidłowo buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie *present continuous*. * Dość dobrze zna różnice w użyciu czasów *present simple* i *present continuous*. * Dość dobrze zna i na ogół poprawnie stosuje określenia czasu. * Zazwyczaj poprawnie stosuje konstrukcje wyrażające sugestie/porady. | * Z łatwością i niemal bezbłędnie posługuje się nazwami części ciała, uczuć i emocji. * Zna i poprawnie stosuje słownictwo związane z wyglądem zewnętrznym, czynnościami dnia codziennego i czasowniki opisujące ćwiczenia ruchowe. * Z łatwością i poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie *present continuous*. * Dobrze zna różnice w użyciu czasów *present simple* i *present continuous*. * Z łatwością i poprawnie stosuje określenia czasu. * Niemal bezbłędnie używa konstrukcji wyrażających sugestie/porady. | * Z łatwością i bezbłędnie posługuje się nazwami części ciała, uczuć i emocji. * Bezproblemowo posługuje się słownictwem związanym z wyglądem zewnętrznym, czynnościami dnia codziennego i czasownikami opisującymi ćwiczenia ruchowe. * Samodzielnie i bezbłędnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie *present continuous*. * Bardzo dobrze zna różnice w użyciu czasów *present simple* i *present continuous*. * Samodzielnie i z łatwością stosuje określenia czasu. * Bezbłędnie używa konstrukcji wyrażających sugestie/porady. |
| **Słuchanie** | * Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. * Z trudnością reaguje na polecenia. * Ma trudności z określeniem głównej myśli wypowiedzi. * Mimo pomocy, z trudem znajduje proste informacje w wypowiedzi. | * Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. * Nie zawsze reaguje na polecenia. * Nie zawsze poprawnie określa główną myśl wypowiedzi. * Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy. | * Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. * Zazwyczaj poprawnie reaguje na polecenia. * Zwykle poprawnie określa główną myśl wypowiedzi. * Na ogół znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. | * Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. * Prawidłowo reaguje na polecenia. * Poprawnie określa główną myśl wypowiedzi. * Zawsze samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje. | * Bez problemu rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. * Bezproblemowo reaguje na polecenia. * Z łatwością i poprawnie określa główną myśl wypowiedzi. * Zawsze samodzielnie i poprawnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje. |
| **Czytanie** | * Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. * Ma trudności z określeniem głównej myśli tekstu lub fragmentu tekstu. * Z trudnością znajduje w prostym tekście określone informacje. * Z trudem rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. * Ma problem z ułożeniem informacji w określonym porządku. | * Przeważnie rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. * Nie zawsze poprawnie określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu. * Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje. * Z pewnym trudem rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. * Nie zawsze poprawnie układa informacje w określonym porządku. | * Rozumie sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. * Zwykle poprawnie określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu. * Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje. * Zazwyczaj prawidłowo rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. * Zwykle poprawnie układa informacje w określonym porządku. | * Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu. * Poprawnie określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu. * Z łatwością znajduje w tekście określone informacje. * Bez problemu rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. * Z łatwością układa informacje w określonym porządku. | * Bez żadnych problemów rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu. * Z łatwością i poprawnie określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu. * Sprawnie i bezbłędnie znajduje w tekście określone informacje. * Bez problemu i z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. * Z łatwością i bezbłędnie układa informacje w określonym porządku. |
| **Mówienie** | * Pomimo pomocy z trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy zaburzające komunikację: opisuje ludzi/postacie i ich wygląd zewnętrzny, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża uczucia i emocje, mówi o uczuciach i emocjach, opowiada o czynnościach wykonywanych w chwili obecnej i nawykach, częstotliwości wykonywania czynności, przedstawia fakty z teraźniejszości, stosuje formalny lub nieformalny styl adekwatnie do sytuacji, przedstawia plany na przyszłość, opisuje problem, prosi o pomoc/radę, udziela porad, sugeruje, przekazuje informacje i wyjaśnienia, opisuje upodobania. | * Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, błędy czasem zaburzają komunikację: opisuje ludzi/postacie i ich wygląd zewnętrzny, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża uczucia i emocje, mówi o uczuciach i emocjach, opowiada o czynnościach wykonywanych w chwili obecnej i nawykach, częstotliwości wykonywania czynności, przedstawia fakty z teraźniejszości, stosuje formalny lub nieformalny styl adekwatnie do sytuacji, przedstawia plany na przyszłość, opisuje, problem, prosi o pomoc/radę, udziela porad, sugeruje, przekazuje informacje i wyjaśnienia, opisuje upodobania. | * Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy nie zaburzające komunikacji: opisuje ludzi/postacie i ich wygląd zewnętrzny, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża uczucia i emocje, mówi o uczuciach i emocjach, opowiada o czynnościach wykonywanych w chwili obecnej i nawykach, częstotliwości wykonywania czynności, przedstawia fakty z teraźniejszości, stosuje formalny lub nieformalny styl adekwatnie do sytuacji, przedstawia plany na przyszłość, opisuje problem, prosi o pomoc/radę, udziela porad, sugeruje, przekazuje informacje i wyjaśnienia, opisuje upodobania. | * Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: opisuje ludzi/postacie i ich wygląd zewnętrzny, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża uczucia i emocje, mówi o uczuciach i emocjach, opowiada o czynnościach wykonywanych w chwili obecnej i nawykach, częstotliwości wykonywania czynności, przedstawia fakty z teraźniejszości, stosuje formalny lub nieformalny styl adekwatnie do sytuacji, przedstawia plany na przyszłość, opisuje problem, prosi o pomoc/radę, udziela porad, sugeruje, przekazuje informacje i wyjaśnienia, opisuje upodobania. | * Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opisuje ludzi/postacie i ich wygląd zewnętrzny, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża uczucia i emocje, mówi o uczuciach i emocjach, opowiada o czynnościach wykonywanych w chwili obecnej i nawykach, częstotliwości wykonywania czynności, przedstawia fakty z teraźniejszości, stosuje formalny lub nieformalny styl adekwatnie do sytuacji, przedstawia plany na przyszłość, opisuje problem, prosi o pomoc/radę, udziela porad, sugeruje, przekazuje informacje i wyjaśnienia, opisuje upodobania. |
| **Pisanie** | * Pomimo pomocy popełnia liczne błędy zakłócające komunikację tworząc bardzo proste wypowiedzi pisemne (e-mail oraz wiadomość): opowiada o czynnościach wykonywanych w chwili obecnej i nawykach, przedstawia fakty z teraźniejszości, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji, wyraża uczucia i emocje, opisuje ludzi/postacie i ich wygląd zewnętrzny, opisuje upodobania, udziela porad, sugeruje. | * Popełniając dość liczne, częściowo zaburzające zrozumienie, błędy, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne (e-mail oraz wiadomość): opowiada o czynnościach wykonywanych w chwili obecnej i nawykach, przedstawia fakty z teraźniejszości, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji, wyraża uczucia i emocje, opisuje ludzi/postacie i ich wygląd zewnętrzny, opisuje upodobania, udziela porad, sugeruje. | * Popełniając drobne błędy niezaburzające zrozumienia, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne (e-mail oraz wiadomość): opowiada o czynnościach wykonywanych w chwili obecnej i nawykach, przedstawia fakty z teraźniejszości, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji, wyraża uczucia i emocje, opisuje ludzi /postacie i ich wygląd zewnętrzny, opisuje upodobania, udziela porad, sugeruje. | * Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne, a ewentualne drobne błędy nie zaburzają zrozumienia (e-mail oraz wiadomość): opowiada o czynnościach wykonywanych w chwili obecnej i nawykach, przedstawia fakty z teraźniejszości, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji, wyraża uczucia i emocje, opisuje ludzi/postacie i ich wygląd zewnętrzny, opisuje upodobania, udziela porad, sugeruje. | * Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne (e-mail oraz wiadomość): opowiada o czynnościach wykonywanych w chwili obecnej i nawykach, przedstawia fakty z teraźniejszości, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji, wyraża uczucia i emocje, opisuje ludzi/postacie i ich wygląd zewnętrzny, opisuje upodobania, udziela porad, sugeruje. |
| **Reagowanie** | * Z trudem reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy zakłócające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia, wyraża opinie, wyraża uczucia i emocje, stosuje zwroty i formy grzecznościowe, prosi o radę i udziela rady, instruuje. | * Reaguje w prostych sytuacjach, czasami popełniając błędy zaburzające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia, wyraża opinie, wyraża uczucia i emocje, stosuje zwroty i formy grzecznościowe, prosi o radę i udziela rady, instruuje. | * Zwykle poprawnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach a drobne błędy nie zaburzają komunikacji: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia, wyraża opinie, wyraża uczucia i emocje, stosuje zwroty i formy grzecznościowe, prosi o radę i udziela rady, instruuje. | * Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia, wyraża opinie, wyraża uczucia i emocje, stosuje zwroty i formy grzecznościowe, prosi o radę i udziela rady, instruuje. | * Stosownie i swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia, wyraża opinie, wyraża uczucia i emocje, stosuje zwroty i formy grzecznościowe, prosi o radę i udziela rady, instruuje. |
| **Przetwarzanie tekstu** | * Ma problemy z przekazaniem w języku angielskim informacji zawartych w materiałach wizualnych, popełnia liczne błędy. * Z trudem przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku. * Ma problemy z przekazaniem w języku angielskim informacji sformułowanych w języku polskim, popełnia liczne błędy. | * Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy. * Popełniając dość liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku. * Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim, popełniając liczne błędy. | * Bez większego trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. * Zwykle poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku. * Bez większego trudu przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. | * Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. * Bez problemów przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku. * Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. | * Z łatwością i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. * Z łatwością i samodzielnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku. * Samodzielnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. |