**ŚRÓDROCZNE WYMAGANIA EDUKACYJNE**

**EDUKACJA WCZESNOSZKOLNA**

**KLASA III**

**EDUKACJA POLONISTYCZNA**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Umiejętności** | **ocena niedostateczna**  **[1]** | **ocena dopuszczająca**  **[2]** | **ocena dostateczna**  **[3]** | **ocena dobra**  **[4]** | **ocena bardzo dobra**  **[5]** | **ocena celująca [6]** |
| czytanie | Głoskuje, czyta cicho, niewyraźnie, bez zrozumienia | Czyta sylabami, bardzo powoli, tylko częściowo rozumie czytany tekst. | Czyta wyrazami, tempo wolne, nie zawsze potrafi odnaleźć określony fragment tekstu. | Czyta poprawnie, zdaniami,  ze zrozumieniem, tempo prawidłowe. | Czyta zdaniami, płynnie, ze zrozumieniem,  z podziałem na role. | Czyta płynnie, wyraziście, w szybkim tempie, z podziałem na role i z zastosowaniem techniki języka mówionego (zmiana intonacji głosu). |
| mówienie | Wypowiada się okazjonalnie, pojedynczymi słowami, ma ubogie słownictwo. | Wypowiada się rzadko, chaotycznie, wypowiedź dłuższa jest nielogiczna  i niespójna, wadliwie konstruuje zdania. | Nie wypowiada się samorzutnie, dłuższe wypowiedzi formułuje przy pomocy nauczyciela, nie zawsze stosuje poprawne formy gramatyczne, przedmioty opisuje w sposób niespójny. | Wypowiada się samorzutnie, zdaniami pojedynczymi, formułuje proste pytania do tekstu, bierze udział  w zbiorowym układaniu opisu i opowiadania, układa kilkuzdaniowe, spójne wypowiedzi, potrafi kulturalnie prowadzić rozmowę, poprawnie recytuje. | Wypowiada się zdaniami złożonymi, formułuje pytania  w związku  z interesującymi  je tematami, stosuje poprawne formy gramatyczne, posiada bogate słownictwo, indywidualnie redaguje kilkuzdaniowe opowiadanie i opis, recytuje poezję. | Często wypowiada się samorzutnie, zdaniami złożonymi, udziela spójnych, wielozdaniowych odpowiedzi, układa samodzielnie twórcze opowiadania, aktywnie  i kulturalnie uczestniczy w dyskusji, recytuje fragmenty prozy i poezję. |
| pisanie | Nie układa zdań  z rozsypanki, pisze nieestetycznie, przepisuje z licznymi błędami, nie pisze  z pamięci ani ze słuchu, nie układa zdań na dany temat, nawet z pomocą nauczyciela. | Porządkuje rozsypanki zdaniowe, teksty przepisuje z błędami, układa samodzielnie tylko pojedyncze, proste zdania. | Przepisuje z nielicznymi błędami, uczestniczy  w zbiorowym redagowaniu, opisu, opowiadania, pisaniu listu, nie potrafi samodzielnie zredagować kilkuzdaniowej, spójnej wypowiedzi. | Pisze płynnie, czytelnie, tempo pisania prawidłowe, konstruuje, korzystając ze wskazówek, kilkuzdaniową wypowiedź pisemną  na określony temat (opis, życzenia, ogłoszenie, list). | Pismo estetyczne, samodzielnie redaguje poprawną logicznie  i gramatycznie kilkuzdaniową wypowiedź pisemną typu ogłoszenie list, indywidualnie pisze życzenia z różnych okazji. | Pisze estetycznie, bezbłędnie z pamięci i ze słuchu, indywidualnie układa wielozdaniowe, twórcze wypowiedzi pisemne (opowiadania, wiersze itp.). |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ortografia | Nie zna i nie stosuje podstawowych zasad ortografii. | Zna, ale nie potrafi zastosować podstawowych zasad ortografii, pisze  z błędami z pamięci i ze słuchu. | Zna i stosuje podstawowe zasady ortografii, przepisuje oraz pisze z pamięci  i ze słuchu z nielicznymi błędami. | Stosuje zasady pisowni  „rz”, „ó”, „ż” wymienne,  „rz” po spółgłoskach, stosuje wielką literę w korespondencji, poprawnie przepisuje teksty pisane  i drukowane, pisze poprawnie z pamięci tekst obejmujący poznany materiał ortograficzny. | Poprawnie pisze  z pamięci i ze słuchu, stosuje zasady pisania wyrazów z „ą” i „ę” oraz  „ó”, „rz”, „ch”, „ż” niewymiennym, dba o poprawność ortograficzną, używa słownika ortograficznego. | Stosuje znaki interpunkcyjne, pisze poprawnie „nie” z różnymi częściami mowy.  Reprezentuje klasę w szkolnym konkursie ortograficznym. |
| gramatyka | Nie rozpoznaje spółgłosek, samogłosek, sylab, nie rozróżnia rodzajów zdań,  nie zna nazw podstawowych części mowy,  nie rozróżnia liczby mnogiej  i pojedynczej. | Rozróżnia, choć nie nazywa i nie układa różnych rodzajów zdań, zna tylko podstawowe części mowy (rzeczownik, czasownik, przymiotnik), potrafi utworzyć liczbę pojedynczą i mnogą rzeczownika. | Potrafi utworzyć liczbę pojedynczą i mnogą rzeczownika, czasownika  i przymiotnika, rozróżnia przymiotniki jako określenia rzeczownika zna i stosuje praktycznie kolejność alfabetyczną wyrazów. | Umie rozróżnić rodzaj rzeczownika, czasownika i przymiotnika, wyróżnia rodzinę wyrazów, stosuje zgodne formy rzeczowników, czasowników  i przymiotników, rozwija zdania poprzez dodawanie wyrazów, ogranicza ilość wyrazów w zdaniu. | Poprawnie łączy  w zdaniu poznane części mowy, umie ustalić za pomocą pytań związki między wyrazami w zdaniu. | Odmienia poznane części mowy, zawsze stosuje poprawne formy gramatyczne, używa nazewnictwa. |

**EDUKACJA MATEMATYCZNA**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| liczenie | Nie rozróżnia pojęcia liczby od cyfry,  nie rozumie związku dodawania  z odejmowaniem, nie zna tabliczki mnożenia i dzielenia w zakresie 30. | Dodaje i odejmuje  w zakresie 20, mnoży w zakresie 30, umie porównywać liczby  z użyciem znaków <,>,=. | Pisze liczebniki, rozumie, że dodawanie i odejmowanie  to działania wzajemnie odwrotne, mnoży, ale  nie dzieli w zakresie 100, stosuje własności dodawania i mnożenia, dodaje i odejmuje  z zakresie 100, ale bez przekroczenia progu dziesiątkowego, zna kolejność wykonywania działań, ale nie zawsze ją stosuje. | Zna i stosuje tabliczkę mnożenia i dzielenia  w zakresie 100, stosuje przemienność i łączność mnożenia  rozumie pojęcia dotyczące porównywania różnicowego  i ilorazowego, czyta i zapisuje liczby  do 1000. | Bezbłędnie mnoży  i dzieli w zakresie 100, odczytuje i zapisuje liczby rzymskie  w zakresie XX, wykonuje obliczenia pisemne w zakresie 100, dzieli z resztą. | Biegle wykonuje działania w zakresie 1000, samodzielnie formułuje zasady matematyczne, wykonuje działania  na ułamkach (połowa, ćwiartka), uczestniczy w międzyklasowym konkursie matematycznym. |
| zadania tekstowe | Nie potrafi rozwiązać zadania tekstowego prostego, nawet z pomocą nauczyciela. | Układa pytania  do zadania, wyróżnia dane i szukane, ale nie dostrzega związku między nimi, z pomocą nauczyciela rozwiązuje proste zadania tekstowe. | Wyróżnia dane  i szukane, dostrzega związki między nimi,  nie układa treści zadania do ilustracji, umie rozwiązać proste, jednodziałaniowe zadanie tekstowe, a przy pomocy nauczyciela - zadanie tekstowe złożone. | Układa treść zadania do ilustracji,  samodzielnie rozwiązuje zadania tekstowe proste, a z niewielką pomocą – złożone. | Przekształca zadanie tekstowe z dodawania na odejmowanie  i z mnożenia  na dzielenie, umie samodzielnie rozwiązać złożone zadanie tekstowe, rozwiązuje zadania tekstowe  na porównanie różnicowe i ilorazowe. | Samodzielnie układa  i rozwiązuje złożone zadania tekstowe, w tym  na porównywanie różnicowe i ilorazowe, szuka różnych sposobów rozwiązania zadania. |
| geometria | Nie rozpoznaje podstawowych figur geometrycznych, nie rysuje i nie mierzy odcinków. | Z pomocą nauczyciela rozpoznaje i nazywa podstawowe figury geometryczne, rysuje i mierzy odcinki  z błędami. | Nazywa podstawowe figury geometryczne, samodzielnie rysuje i mierzy odcinki. | Oblicza długość łamanej. | Zna własności poznanych figur geometrycznych. | Zna nazwy i rozpoznaje figury geometryczne: koło, trójkąt, prostokąt, kwadrat, romb, trapez. |
| umiejętności praktyczne | Nie zna jednostek miar, myli je i ich skróty. | Zna podstawowe jednostki miary, przy pomocy nauczyciela stosuje poznane wiadomości. | Zna nazwy miesięcy, dni tygodnia, główne jednostki czasu, długości, pieniędzy i ich skróty, stosuje wiadomości  z nielicznymi błędami. | Odczytuje, zapisuje i ustawia godziny  na zegarze, samodzielnie stosuje poznane wiadomości. | Odczytuje godziny w systemie 12- i 24- godzinnym, zna wszystkie jednostki  miary oraz ich skróty. | Zna i biegle stosuje wszystkie jednostki miary. |

**EDUKACJA PRZYRODNICZA**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Nie zna budowy warstwowej lasu, ani znaczenia lasu i pola dla człowieka, niewłaściwie wymienia zwierzęta spotykane w lesie,  na polu, nie orientuje się na mapie. | Z pomocą nauczyciela omawia budowę warstwową lasu, oraz znaczenie lasu i pola dla człowieka, zazwyczaj poprawnie wymienia zwierzęta spotykane  w lesie, na polu,  z pomocą nauczyciela wyszukuje na mapie główne miasta Polski, określa kierunki. Umie podać proste przykłady wykorzystania wody przez człowieka. | Wymienia warstwy lasu oraz niektóre rośliny tych warstw, umie podać znaczenie wody  w przyrodzie i dla człowieka, wskazuje na mapie podane kierunki geograficzne, stolicę i swoje miasto. | Rozróżnia produkty pochodzenia roślinnego  i zwierzęcego. Wymienia warstwy lasu, oraz ich roślinność i zwierzęta.  Zna kierunki geograficzne  i najważniejsze miasta i rzeki Polski. Potrafi wymienić trzy stany  skupienia wody i podać jej znaczenie. Wymienia kilka roślin chronionych, wie jak należy dbać  o środowisko. | Wymienia produkty pochodzenia zwierzęcego  i roślinnego. Zna budowę lasu, potrafi wymienić wiele roślin i zwierząt leśnych  i polnych. Samodzielnie określa kierunki  na mapie, potrafi wskazać ważne rzeki i miasta Polski oraz główne krainy  geograficzne. Omawia stany skupienia wody  i ich rolę w przyrodzie. Potrafi podać nazwy roślin chronionych. | Umie obserwować, analizować i opisywać zjawiska przyrody.  Rozpoznaje i nazywa rośliny oleiste, okopowe i włókniste. Określa typ lasu, wymienia jego piętra, omawia roślinność oraz zwierzęta, także łańcuchy pokarmowe. Potrafi wskazać na mapie dopływy głównych polskich rzek, mniejsze miasta, jeziora. Objaśnia krążenie wody w przyrodzie. Zna większość polskich roślin chronionych. Rozumie potrzebę ochrony przyrody. |

**EDUKACJA SPOŁECZNA**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Nie docenia roli współpracy w grupie.  Ma trudności w nawiązywaniu poprawnych kontaktów z rówieśnikami i dorosłymi.  Nie przestrzega norm obowiązujących w grupie. Unika odpowiedzialności za swoje czyny, nie potrafi właściwie ocenić  swojego zachowania.  Posiada ubogą wiedzę o Polsce i Unii Europejskiej. Mimo przypominania o konieczności przestrzegania przepisów bezpieczeństwa, nie przestrzega ich.  Nie odróżnia dobra od zła, nie zna zasad savoir – vivre, nie respektuje praw  i obowiązków ucznia. | Wymaga przypominania, że funkcjonowanie w grupie opiera się na współpracy.  Na ogół poprawnie nawiązuje kontakty z rówieśnikami i dorosłymi.  Nie zawsze zgodnie uczestniczy we wspólnej zabawie i pracy. Nie potrafi wziąć odpowiedzialności za swoje czyny.  Wymaga przypominania o konieczności przestrzegania przepisów bezpieczeństwa. | Rozumie, że funkcjonowanie w każdej grupie społecznej opiera się na współpracy.  Nawiązuje kontakty z rówieśnikami i dorosłymi.  Uczestniczy we wspólnej zabawie i pracy.  Czuje się odpowiedzialny za swoje czyny.  Zna symbole narodowe.  Rozumie swą przynależność narodową. Potrafi wymienić państwa sąsiadujące z Polską.  Z reguły jest świadomy konsekwencji podejmowanych przez siebie działań. Przestrzega przepisów bezpieczeństwa w stosunku do siebie i innych. | Rozumie, że funkcjonowanie w każdej grupie społecznej opiera się na współpracy.  Potrafi współpracować w grupie. Czuje się odpowiedzialny za swoje czyny i wie, że wpływają one na grupę.  Zna najważniejsze wy- darzenia historyczne.  Potrafi wymienić państwa sąsiadujące z Polską, zna ich charakterystyczne symbole. Jest świadomy konsekwencji podejmowanych przez siebie działań. Zawsze przestrzega przepisów bezpieczeństwa w stosunku do siebie i innych. | Potrafi odgrywać różne  role w grupie, przestrzega norm przypisanych określonym rolom.  Dostrzega i docenia wkład pracy innych do uzyskania efektu końcowego.  Orientuje się, że są ludzie szczególnie zasłużeni dla kraju i świata. Potrafi wymienić państwa sąsiadujące z Polską, zna ich charakterystyczne symbole, rozpoznaje flagę i hymn Unii Europejskiej.  Zawsze przestrzega przepisów bezpieczeństwa w stosunku do siebie i innych, wie jakie są konsekwencje ich nieprzestrzegania. | Prowadzi dialog z rówieśnikami i dorosłymi, traktuje swoje zdania jako jedną z kilku pro- pozycji.  Wie, jakie są jego mocne strony, potrafi wybrać właściwą dla siebie rolę w grupie.  Rozumie sens i znaczenie pracy zespołowej.  Uczestniczy w organizacji akcji o charakterze społeczno - charytatywnym na terenie szkoły. |

Głównym kryterium oceniania edukacji plastycznej, technicznej, muzycznej, oraz zajęć wychowania fizycznego jest: stopień indywidualnego zaangażowania ucznia, wysiłek włożony w wykonywaną pracę, osobiste predyspozycje ucznia.

**EDUKACJA PLASTYCZNA**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Nie podejmuje wysiłku aby cokolwiek zrobić. | Wykonuje prace nieestetycznie, często ich nie kończy. | Wykonuje prace mało estetycznie, schematyczne dotyczące określonego tematu. | Wykonuje prace mało estetycznie dotyczące określonego tematu, ale pracuje z dużym  zaangażowaniem. | Wykonuje prace estetycznie dotyczące określonego tematu, pracuje z dużym zaangażowaniem. | Wykonuje prace estetycznie, stosuje ciekawe rozwiązania z własnej inicjatywy wykorzystuje różne materiały, bierze udział w konkursach. |

**EDUKACJA TECHNICZNA**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Nie podejmuje wysiłku aby cokolwiek zrobić. | Stara się obsługiwać proste urządzenia oraz wykonywać prace według instrukcji tylko  z pomocą dorosłych. | Stara się obsługiwać proste urządzenia oraz wykonywać prace zgodnie z podaną instrukcją. | Umie posługiwać się narzędziami  i urządzeniami codziennego użytku pod kierunkiem nauczyciela oraz wykonywać prace z zgodnie z podaną instrukcją. | Dobrze zna narzędzia i urządzenia codziennego użytku i potrafi się nimi posługiwać. Wykonuje prace zgodnie z podaną instrukcją. | Bezpiecznie posługuje się narzędziami urządzenia codziennego użytku, wykonuje dodatkowe prace zgodnie z podaną instrukcją. |

**EDUKACJA MUZYCZNA**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Nie uczestniczy w zajęciach muzycznych,  nie podejmuje zadań muzycznych. | Uczestniczy w zajęciach muzycznych, ponosi minimalny wysiłek. | Mało aktywnie uczestniczy w zajęciach muzycznych, wykonuje zadania muzyczne z dużymi trudnościami. | Chętnie uczestniczy  w zajęciach muzycznych, ma trudności z prawidłowym odtwarzaniem, rozpoznawaniem  i tworzeniem muzyki | Chętnie uczestniczy  w zajęciach muzycznych, w miarę swoich możliwości odtwarza, rozpoznaje  i tworzy muzykę. | Aktywnie uczestniczy w zajęciach muzycznych, doskonale odtwarza, rozpoznaje  i tworzy muzykę.  Wykorzystuje swoje umiejętności podczas uroczystości szkolnych, miejskich itp. |

**WYCHOWANIE FIZYCZNE**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Nigdy nie ćwiczy na zajęciach. | Niechętnie i rzadko uczestniczy w zajęciach ruchowych, nie potrafi wykonać prostych ćwiczeń. | Niechętnie uczestniczy w zajęciach ruchowych, ma trudności  z wykonywaniem prostych ćwiczeń, często jest nieprzygotowany  do zajęć. | Stara się uczestniczyć  w zajęciach ruchowych, pokonuje trudności, które napotyka podczas realizacji ćwiczeń. | Chętnie uczestniczy  w zajęciach ruchowych, dba o swoje bezpieczeństwo, dostrzega konieczność współpracy, stara się bardzo dobrze wykonywać różne ćwiczenia. | Bierze udział  w dodatkowych szkolnych i pozaszkolnych zajęciach sportowych, konkursach, zabawach. |